RAPPORT D'ACTIVITÉ 2015

fondation de la résistance

Quoi qu'il arrive, la flamme de la résistance française
ne doit pas s'éteindre et ne s'éteindra pas.
Charles de Gaulle

En 2015, la Fondation a poursuivi et renforcé la dimension pédagogique de ses activités, montrant de la sorte la relation forte qu'elle entend développer avec le corps enseignant.

La Fondation a ainsi participé à la préparation du Concours national de la Résistance et de la Déportation, dont le thème était « Résister par l'art et la littérature ». Occasion, j'en suis sûr, de rapprochements féconds entre certaines matières d'enseignement débouchant ainsi sur des réalisations riches et originales. L'aide pédagogique apportée aux professeurs par la brochure préparatoire que nous éditons et diffusons largement est désormais relayée par les sites internet de la Fondation de la Résistance et du musée de la Résistance en ligne. Ces deux sites permettent de multiples liaisons avec les ressources documentaires existantes. Aussi, avons-nous développé ou poursuivi des liens avec d'autres institutions susceptibles de soutenir l'action pédagogique des professeurs, telles que les Archives nationales, l'Institut national de l'Audiovisuel (Ina), l'Établissement de Communication et de Production Audiovisuelle de la Défense (ECPAD) et l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC).

Autre aspect de notre action pédagogique, celle qui s'exerce directement auprès des professeurs, avec le concours de l'Inspection Générale d'Histoire-Géographie et des académies, par des formations consacrées à la Résistance comme ce fut le cas dans l'Hérault ou à Paris.

Dans le même esprit, nous avons poursuivi notre participation aux « Rendez-vous de l'Histoire » de Blois qui accueillent chaque année de nombreux professeurs d'histoire et qui nous permettent de sensibiliser ce public à la Résistance, notamment en leur faisant découvrir toutes nos ressources pédagogiques et en organisant une table ronde autour d'ouvrages récents concernant cette période.

Par ailleurs, chaque numéro de notre revue comporte un cahier détachable thématique présentant de manière approfondie un aspect de la Résistance. Ce cahier fournit aux professeurs une synthèse historique et des documents historiques commentés et contextualisés utilisables dans leur enseignement.

Un autre temps fort de cette année 2015 fut la cérémonie de remise des prix aux lauréats nationaux du Concours de la Résistance et de la Déportation 2013-2014 au Palais de l'Élysée à l'invitation du Président de la République François Hollande. Cet événement clôturant le cycle commémoratif du 70e anniversaire des libérations de la France et de la Victoire sur le nazisme s'est déroulée le 8 mai 2015. La Fondation de la Résistance y a largement contribué en prenant en charge l'organisation d'un programme culturel de trois jours amenant à faire découvrir aux lauréats et à leurs enseignants

des lieux de mémoire de la Résistance à Paris. Cette remise officielle, largement médiatisée, en présence des plus hautes autorités de la République, concrétisait pour nous l'importance qu'elles attachent à ce Concours unique et à sa pérennité.

Au cours de l'année 2015, la Fondation a également poursuivi les travaux engagés et organisé des événements habituels qui sont autant d'éléments incontournables et essentiels de nos missions. Ces actions sont toutes détaillées dans cette brochure, comme la recherche et la sauvegarde des archives encore détenues par des personnes privées ou des associations, la numérisation de la presse clandestine, le développement et l'enrichissement du Musée de la Résistance en ligne, le prix Philippe Viannay-Défense de la France, le concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire, les CD-Roms sur la Résistance, les expositions, telle « Les cheminots dans la Résistance », laquelle fut présentée à la gare de l'Est à Paris.

Par ailleurs, notre activité éditoriale a été marquée par la publication des actes du colloque international tenu à Besançon sur le thème « Les comportements collectifs en France et dans l'Europe allemande. Historiographie, normes, prismes. 1940-1945 » et, par la sortie d'un dossier consacré à la Résistance en partenariat avec la revue *Historiens et Géographes*.

Sur le plan financier, je veux me réjouir que le montant de nos fonds propres, toujours modeste comparé à nos ambitions, soit néanmoins supérieur à la fin 2015 à ce qu'il était à la fin 2004, et ceci malgré les prélèvements de trésorerie effectués chaque année pour le financement de nos budgets. Nous apportons ainsi la preuve de notre capacité à garantir notre pérennité, premier impératif fixé par nos fondateurs.

Une fois encore, la qualité de la présentation de ce rapport d'activité est à l'image des actions qu'il décrit, comme du dynamisme et du dévouement de l'ensemble des organes constitutifs de la Fondation : conseil d'administration, comité financier animé par Ervin Rosenberg, comité historique et pédagogique présidé par le professeur Antoine Prost, ainsi que toute l'équipe placée sous l'autorité du préfet Victor Convert, directeur général, chacun à sa place assumant sa tâche dans un esprit digne des idéaux de la Résistance, notre raison d'être.

Paris, le 8 juin 2016

Jacques Vistel

Président de la Fondation de la Résistance

RAPPORT MORAL

La Fondation de la Résistance et l'association des amis de la Fondation de la Résistance : Mémoire et Espoirs de la Résistance (MER) ont poursuivi et développé leurs activités pendant l'exercice 2015 conformément aux missions qui leur ont été confiées par leurs statuts grâce à l'aide précieuse de leurs partenaires institutionnels et associatifs, publics et privés, au premier rang desquels les ministères de la Défense et aux Anciens combattants et de l'Éducation nationale, ainsi que le Sénat, l'Assemblée nationale et la Ville de Paris.

ACTIVITÉS PROPRES À LA FONDATION DE LA RÉSISTANCE

1. La promotion du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD).

Cette année, la Fondation de la Résistance a coordonné la brochure préparatoire du Concours national de Résistance et de la Déportation consacrée au thème « Résister par l'art et la littérature ». Un comité de rédaction a réuni les membres des fondations mémorielles, des musées de la Résistance et de la Déportation, des Archives nationales et départementales, et d'autres centres ressources comme l'IMEC (Institut Mémoires de l'édition contemporaine), qui ont ouvert largement leurs collections. La brochure, accompagnée d'une affiche, a été envoyée en quatre exemplaires dans les collèges et les lycées de France métropolitaine, des DROM-COM et des établissements français à l'étranger. Une version numérique, téléchargeable sur le site internet de la Fondation, a permis à plus de 10 000 lecteurs d'avoir accès à des dossiers documentaires complémentaires et à des liens vers des ressources en ligne notamment de l'Ina (Institut national de l'audiovisuel), de l'ECPAD (Établissement de Communication et de Production Audiovisuelle de la Défense), des Archives nationales, pérennisant ainsi les partenariats noués depuis plusieurs années.

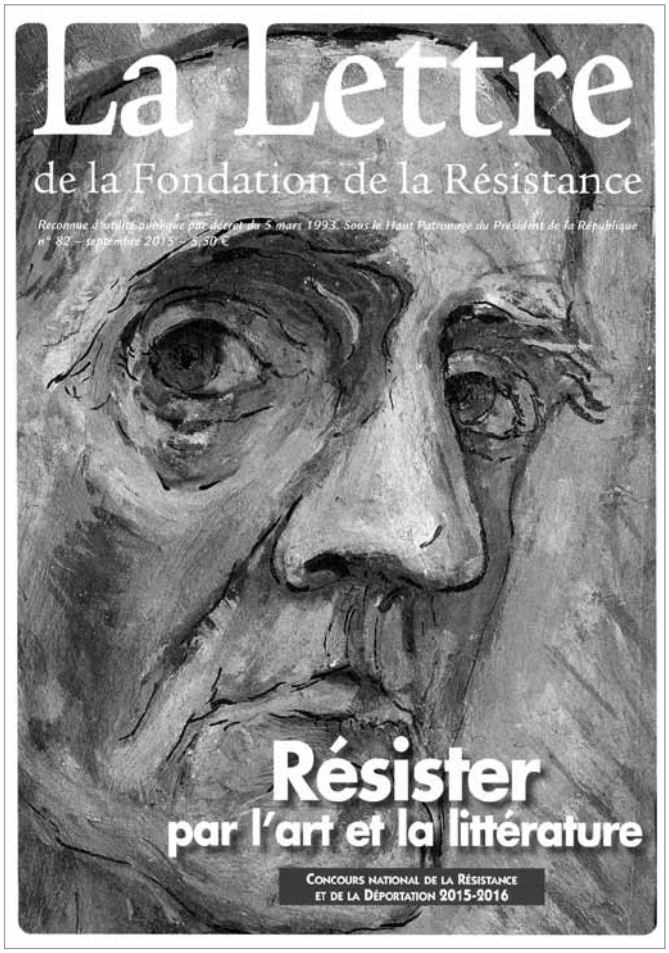
Une exposition virtuelle sur le thème du Concours était également disponible sur le site du Musée de la Résistance en ligne (www.museedelaresistanceenligne.org). D'octobre 2015 à mars 2016, près de 8 500 visiteurs ont exploré cette exposition riche de nombreux documents contextualisés et analysés.

Le thème du concours « Résister par l'art et la littérature » a été l'occasion pour Hélène Staes, enseignante détachée de l'Éducation nationale et responsable des activités pédagogiques de la Fondation, de présenter dans plusieurs départements la brochure préparatoire à des enseignants, à des membres d'associations et à des élèves : aux « Rendez-vous de l'Histoire » de Blois (Loir-et-Cher), à Saint-Ouen l'Aumône (Val-d'Oise), au grand amphithéâtre de la Sorbonne (Paris), à Rochefort (Charente-Maritime), au Mémorial de Caen (Calvados). Signalons qu'une formation inter-académique (Paris-Créteil-Versailles), impulsée par Tristan Lecoq, inspecteur général de l'Éducation nationale, initialement prévue le 20 novembre 2015 à la Maison de la Recherche (Université Paris-Sorbonne) a dû être ajournée en raison des tragiques attentats.

2. La réception des lauréats du CNRD au Palais de l'Élysée.

Pour l'année 2013-2014, plus de 35 000 élèves ont participé au Concours national de la Résistance et de la Déportation dont le thème était : « La libération du territoire et le retour à la République ».

Clôturant le cycle commémoratif du 70e anniversaire des libérations de la France et de la Victoire sur le nazisme, la cérémonie traditionnelle de remise des prix aux lauréats nationaux s'est déroulée le 8 mai dernier au Palais de l'Élysée.



La brochure préparatoire au CNRD 2015-2016.
© Fondation de la Résistance.

À cette occasion, la Fondation de la Résistance a pris en charge l'organisation d'un programme culturel sur trois jours destiné à faire découvrir aux lauréats et à leurs enseignants des lieux de mémoire emblématiques de la Résistance à Paris.

Le 7 mai 2015, après avoir visité l'Hôtel national des Invalides, ils ont été accueillis au Palais Bourbon pour assister à une séance parlementaire et découvrir le fonctionnement de cette chambre avant d'être reçus à l'Hôtel de Lassay par Claude Bartolone, président de l'Assemblée nationale.

Le 8 mai 2015, dans la Salle des Fêtes du Palais de l'Élysée, le Président de la République François Hollande a remis officiellement les prix devant une assistance composée d'anciens résistants et déportés, de représentants d'associations et de musées de la Résistance et de la Déportation ainsi que des autorités de la Défense et de l'Éducation nationale.

Jacques Vistel, président de la Fondation de la Résistance, a offert le prix Lucie et Raymond Aubrac aux lauréats individuels. Louis Cortot, compagnon de la Libération, a rappelé avec beaucoup de simplicité son engagement dans la lutte armée et la camaraderie et la fraternité qui unissaient les résistants. François Hollande a, quant à lui, rappelé l'importance de ce Concours tout en demandant aux recteurs « *de mobiliser toute leur énergie pour que le concours soit véritablement présent dans tous les départements de France et dans tous les établissements de France.* »

En fin de matinée, après avoir quitté le Palais de l'Élysée, les lauréats étaient attendus à l'Arc de Triomphe pour assister à la cérémonie du 70e anniversaire de la Victoire du 8 mai 1945, puis ils ont visité l'exposition « Churchill-de Gaulle » au musée de l'Armée.

En soirée, ils ont assisté au spectacle nocturne « *Ami, entends-tu ?* » dans la cour d'honneur de l'Hôtel national des Invalides.

Le Président de la République François Hollande, Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Jean-Marc Todeschini, secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire, Joëlle Dusseau, inspectrice générale de l'Éducation nationale honoraire, présidente du jury national du CNRD et les parrains du concours 2015-2016 entourés par les lauréats nationaux du CNRD 2013-2014.
Photo Frantz Malassis.

3. L'enseignement de l'histoire de la Résistance.

Répondre aux besoins de formation disciplinaire

Le 11 décembre 2015, plus de quarante enseignants d'histoire-géographie du secondaire se sont réunis aux Archives départementales de l'Hérault (Pierresvives) pour suivre une formation académique sur le thème « Enseigner la Résistance ». Portée par la Fondation de la Résistance, l'Inspection générale de l'Éducation nationale et l'Inspection pédagogique régionale d'histoire-géographie, elle a reçu le soutien des Archives départementales de l'Hérault, du Centre d'Histoire Régional de la Résistance « Véran Cambon de Lavalette » de Castelnau-le-Lez et de l'Association des professeurs d'histoire-géographie (APHG). Cette formation qui a connu un vif succès, a été l'occasion de faire une mise au point historiographique, de découvrir l'intérêt pédagogique des centres de ressources locales (archives, musée), d'explorer les ressources numériques et de présenter le Concours national de la Résistance et de la Déportation.

Stimuler l'interdisciplinarité

Les 5 et 6 février 2015, trente professeurs de l'académie de Versailles ont assisté à une formation académique au siège de la Fondation de la Résistance à Paris sur le thème « Résistance, Répression, Écriture ». Cette formation interdisciplinaire innovante et inédite a rassemblé des professeurs d'histoire-géographie et de lettres. Portée par la Fondation de la Résistance, elle a reçu le soutien de l'Inspection générale de l'Éducation nationale, des inspecteurs pédagogiques régionaux d'histoire-géographie et de lettres, du service éducatif des Archives nationales et de la Maison des écrivains et de la littérature.

L'historien Laurent Douzou a présenté lors d'une conférence les registres d'écriture dans l'historiographie de la Résistance. Bruno Leroux, directeur historique de la Fondation de la Résistance, et Anne Bervas-Leroux, professeur de lettres et formatrice dans l'académie de Versailles, ont présenté la poésie de la Résistance sous l'Occupation et la manière dont les enseignants d'histoire et de lettres peuvent travailler ensemble sur un *corpus* de textes.

La deuxième journée, consacrée à la production littéraire contemporaine sur la Résistance, a permis à Françoise Henry, auteur du livre *Plusieurs mois d'avril* (Gallimard, 2011), d'interroger la légitimité de l'écrivain dans la transmission de la mémoire. Pascale Perrard, de la Maison des écrivains et de la littérature, a rappelé aux enseignants les modalités d'intervention d'un écrivain dans une classe. L'atelier d'écriture animé par Françoise Henry a été suivi de propositions pédagogiques s'appuyant sur des *corpus* d'archives proposés par Christophe Barret et Cécile Lhermet du service éducatif des Archives nationales, Frantz Malassis et Hélène Staes de la Fondation de la Résistance. Le Concours national de la Résistance et de la Déportation, cadre idéal d'un travail interdisciplinaire, a été mis en valeur. Face au succès de cette manifestation, la formation a été reconduite dans l'académie de Versailles. Les *corpus* documentaires sont consultables sur l'espace pédagogique du Musée de la Résistance en ligne.

Soutenir l'éducation prioritaire

La Fondation de la Résistance et la Maison des écrivains et de la littérature ont soutenu activement un parcours artistique d'une classe de troisième sur le thème de la Résistance, mené par une équipe pluridisciplinaire du collège Jean Vilar de La Courneuve (93). Les parcours CAC (« La Culture et l'Art au Collège ») sont des dispositifs départementaux d'éducation artistique soutenus par le département de Seine-Saint-Denis, en partenariat avec l'Éducation nationale et la DRAC d'Île-de-France. Les élèves du collège Jean Vilar ont étudié durant six mois les différents aspects de la Résistance en rencontrant un historien, des témoins, en découvrant le plateau du Vercors et en faisant l'expérience de l'écriture littéraire avec un écrivain lors de nombreux ateliers. Ces six mois de parcours artistique ont abouti à la parution d'un livret et à une lecture publique.

Le 5 février 2015, intervention de Laurent Douzou au cours de la formation académique lettres-histoire « Résistance, Répression, Écriture » au siège de la Fondation de la Résistance.
Photo Frantz Malassis.

1er Décembre 1943 — Mensuel malgré la Gestapo et la police de Vichy — Numéro 76

LE FRANC-TIREUR

Organe des Mouvements Unis de Résistance — Liberté - Egalité - Fraternité

ILS ONT PEUR, LA VICTOIRE APPROCHE...

Traître à la République et à la Liberté

le vieillard de Montoire

LIBÉRATION

ORGANE DES MOUVEMENTS DE RÉSISTANCE UNIS

Un seul chef : DE GAULLE ; une seule lutte : POUR NOS LIBERTÉS

Autres Organes des Mouvements de Résistance Unis

COMBAT

FRANC-TIREUR

La Jeunesse française répond : Merde

combat

ORGANE DES MOUVEMENTS DE RÉSISTANCE UNIS

LE PEUPLE A CHOISI

Différents titres de la presse clandestine. Forte de plus de 1200 titres, la presse clandestine reflète la diversité des courants de pensée de la Résistance. Une grande partie de cette presse est désormais numérisée et forme une collection unique disponible sur internet.
Coll. Fondation de la Résistance.

4. La numérisation de la presse clandestine.

La Fondation de la Résistance et la Bibliothèque nationale de France (BnF) ont conclu en 2009 une convention afin de numériser et de rendre accessible sur Internet, de façon libre et gratuite, le *corpus* le plus étendu possible de la presse clandestine parue en France entre 1940 et 1945. L'opération a été divisée en deux phases. D'abord, la numérisation par la BnF et la mise sur le site Gallica de sa propre collection, de loin la plus importante. Ensuite, la recherche d'exemplaires complémentaires par la Fondation, qui joue le rôle d'intermédiaire entre la BnF et les partenaires concernés : centres d'archives, musées, bibliothèques, associations, particuliers. Cette initiative aboutira à une collection élargie accessible sur le site de la BnF et sur celui de la Fondation.

La première phase ayant été achevée en 2012 (numérisation et mise sur Gallica des 1 000 titres de la collection de la BnF), la deuxième phase a commencé en 2013 (recherche d'exemplaires complémentaires dans les musées et centres d'archives). Elle a abouti en 2014 à la signature d'une convention tripartite entre la BnF, la Fondation de la Résistance et le Musée de la Résistance nationale (MRN) et à la numérisation des quelque 250 *unica* (titres manquants à la BnF) de la collection du Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur Marne. En 2014, la Fondation a participé au repérage et au choix de ces périodiques clandestins du MRN, en a assumé l'inventaire d'état physique puis en a effectué le transport vers les chaînes de numérisation de la BnF. En 2015, elle a effectué leur retour vers le Musée de la Résistance nationale après avoir participé au contrôle qualité de la numérisation effectuée par le prestataire de la BnF.

En 2015, la Fondation a également participé à la valorisation de la collection numérisée, sous différentes formes : révision des notices de présentation des grands périodiques clandestins élaborées par la BnF pour le site Gallica, repérage et commentaire de cinquante titres numérisés sur Gallica et liés au thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation 2015 « Résister par l'art et la littérature ».

5. Le Musée de la Résistance en ligne.

Le 27 mai 2015, quatre personnalités représentatives de l'esprit de Résistance ont rejoint le Panthéon : Germaine Tillion, Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Pierre Brossolette et Jean Zay. À cette occasion, le Musée de la Résistance en ligne a présenté dans une exposition virtuelle les parcours individuels de ces quatre personnalités à partir de près de 200 documents.

Le Musée de la Résistance en ligne propose également, depuis juin 2015, une exposition introductive intitulée « La Résistance par les événements ». Elle permet de découvrir en 32 séquences d'une minute les principaux événements qui ont marqué l'histoire de la Résistance française.

Afin d'aider les élèves préparant le Concours national de la Résistance et de la Déportation, une exposition a été mise en ligne en octobre 2015 autour du thème « Résister par l'art et la littérature ».

Les travaux de recherche sur la Provence – Alpes – Côte-d'Azur et le Vercors Résistant se sont poursuivis en 2015. La partie « Résistance » de l'exposition virtuelle « La Résistance en Provence – Alpes – Côte-d'Azur » a été mise en ligne en décembre 2015.

L'année 2015 a été marquée par le 70e anniversaire du retour de déportation des anciens détenus de la centrale d'Eysses et de la naissance de leur amicale. Pour marquer cet anniversaire, en complément de l'exposition virtuelle mise en ligne en janvier 2012, le Musée de la Résistance en ligne propose de suivre les parcours individuels de douze résistants incarcérés dans cet établissement pénitentiaire.

Par ailleurs, le travail d'intégration des plaques, stèles et monuments liés à la Résistance et à la libération du territoire se poursuit pour l'ensemble du territoire national. Près de 1350 lieux de mémoire ont déjà été intégrés à cette carte. Des établissements scolaires s'engagent également dans ce travail de recensement des lieux de mémoire.

En 2015, le musée de la Résistance en ligne a eu plus de 185 000 visites et plus de 730 000 pages ont été vues.

Page d'accueil de l'exposition dédiée aux parcours de Germaine Tillion, Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Pierre Brossolette et Jean Zay.
© Fondation de la Résistance.

6. *La Lettre de la Fondation de la Résistance.*

La Lettre de la Fondation de la Résistance se veut un lieu d'échange et d'information à destination de tous ceux qui s'intéressent à l'histoire

et à la mémoire de la Résistance.

Depuis 2013, afin d'élargir son lectorat, il a été décidé de modifier son contenu. Ainsi, sur les 16 pages qui composent cette revue, les 8 pages centrales forment désormais un dossier thématique détachable faisant le point sur un aspect de la Résistance française ou de l'Occupation.

Ces dossiers, présentent successivement :

- une synthèse sur le thème du dossier et/ou un état de l'historiographie qui le concerne ;
- une étude approfondie de plusieurs documents en rapport avec le thème du dossier incluant des pistes pédagogiques exploitables dans le cadre des programmes scolaires (collège et lycée) ;
- une orientation bibliographique, une sitographie et une liste de lieux de ressources sur le thème.

Ces dossiers thématiques sont aussi accessibles depuis l'espace pédagogique du musée de la Résistance en ligne (www.museedelaresistanceenligne.org) où ils sont accompagnés de textes et documents complémentaires.

À côté de ces dossiers thématiques, la rubrique « la vie de la Fondation » permet au lecteur de s'informer des activités de la Fondation de la Résistance durant l'année tandis que celle intitulée « Mémoire et Espoirs de la Résistance » présente les activités culturelles de l'association des amis de la Fondation. En outre, sa rubrique bibliographique permet de connaître les derniers ouvrages parus sur la Résistance française et plus généralement sur la Seconde Guerre mondiale.

En 2015, trois numéros trimestriels ont été adressés aux 3 000 abonnés :

- Les poches de l'Atlantique et de la mer du Nord (n°80, mars 2015) ;
- Les résistants et l'épuration (n°81, juin 2015) ;
- Sortir de la guerre (n°83, décembre 2015).

Un quatrième numéro (n°82, septembre 2015), de 36 pages, constituant le dossier pédagogique préparatoire au Concours national de la Résistance et de la Déportation 2015-2016 sur le thème : « Résister par l'art et la littérature », était, quant à lui, imprimé à 61 000 exemplaires pour être diffusé dans tous les établissements scolaires susceptibles de participer à ce concours.

7. L'attribution d'aides à des recherches post-doctorales.

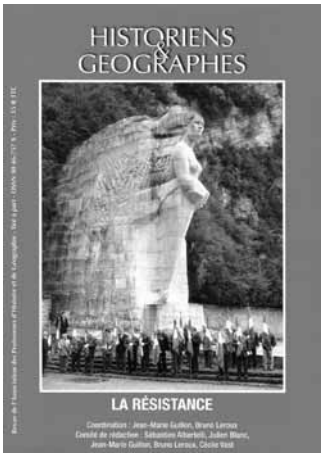
Grâce au généreux soutien de la Caisse des Dépôts et Consignations, la Fondation de la Résistance a pu attribuer en 2015 une aide à des recherches post-doctorales. Ces aides permettent à des chercheurs titulaires d'une thèse depuis moins de dix ans de bénéficier d'une somme de 5 000 euros qui leur est versée sous forme de remboursement des frais engagés à l'occasion de leurs travaux (séjours dans des centres d'archives, etc.). En 2015, cinq candidatures ont été examinées. Une aide a été attribuée à Corinne Benestroff pour son projet de recherches concernant l'asile d'aliénés de Ville-Evrard sous l'Occupation, sous l'angle des représentations et des comportements du personnel médical à l'égard des femmes étrangères internées.

8. La parution du livre *Les comportements collectifs en France et dans l'Europe allemande. Historiographie, normes, prismes 1940-1945.*

Cet ouvrage collectif est paru en avril 2015 aux Presses universitaires de Rennes. Il rassemble quinze communications et quatre tables-rondes qui se sont tenues à Besançon en 2012, lors du colloque international organisé par le Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon, le Centre d'Histoire et de Recherches sur la Résistance, l'Université de Franche-Comté, la Fondation de la Résistance et l'Institut historique allemand de Paris. L'ouvrage, placé sous la direction scientifique de Pierre Laborie et François Marcot, aborde successivement les définitions de l'objet « comportements », certaines problématiques transnationales, la question des comportements complexes, celle des rapports entre résistances et sociétés, enfin les regards extérieurs sur les comportements des Français. Y ont contribué la plupart des spécialistes français de la période ainsi que des universitaires étrangers comme Julian Jackson, Stathis Kalyvas, Pieter Lagrou ou Rafal Wnuk.

9. Le partenariat avec la revue *Historiens et Géographes* pour le dossier consacré à la Résistance.

Historiens et Géographes, la revue de l'Association des professeurs d'histoire et de géographie, a consacré à la Résistance un gros dossier paru en deux parties dans le n°430 de mai-juin 2015 et le n° 431 de juillet-août 2015. Coordonné par Jean-Marie Guillon et Bruno Leroux, directeur historique de la Fondation, il rassemble les contributions d'une douzaine de chercheurs faisant le point sur les recherches les plus récentes, ainsi que des commentaires de documents et des listes de ressources élaborés par la Fondation. Le dossier a aussi fait l'objet d'un tiré à part, avec le soutien de la Fondation.



10. Les « Rendez-vous de l'Histoire » de Blois.

La 18e édition des « Rendez-vous de l'Histoire » de Blois s'est tenue du 8 au 11 octobre 2015.

Ce festival d'histoire attire chaque année plusieurs dizaines de milliers de visiteurs venus de toute la France et bénéficie d'une importante couverture médiatique. Depuis 9 ans, il permet à la Fondation de faire connaître à un large public ses activités scientifiques et pédagogiques.

Sur son stand, elle a proposé aux nombreux visiteurs l'ensemble de ses productions ainsi que celles de l'association des amis de la Fondation : Mémoire et Espoirs de la Résistance. De nombreux enseignants ont pu également y recevoir conseils et documentation. Ces échanges ont été l'occasion de leur faire découvrir toutes les ressources pédagogiques comme les dossiers thématiques de *La Lettre de la Fondation* en lien avec les programmes du secondaire et la brochure destinée à la préparation du thème 2015-2016 du Concours natio-

nal de la Résistance et de la Déportation : « Résister par l'art et la littérature ». Ce thème a également été présenté lors d'une table-ronde présidée par Joëlle Dusseau, présidente du Jury national du Concours le samedi 10 octobre 2015. Co-organisée par l'Association des professeurs d'histoire et géographie (APHG) et la Fondation de la Résistance, elle a réuni un public nombreux et motivé.

Le dimanche 11 octobre 2015, le débat organisé traditionnellement par la Fondation revenait sur les actes du colloque *Les comportements collectifs en France et dans l'Europe allemande*[1]. Modéré par Antoine Prost, président du Comité historique et pédagogique de la Fondation, il a permis des échanges nourris entre le public, Claire Andrieu (professeur à Sciences Po Paris) et Barbara Lambauer (chercheure à l'IRICE et au Labex EHNE de Paris).

11. La campagne nationale de sauvegarde des archives privées de la Résistance et de la Déportation.

Depuis l'année 2000, à l'initiative de la Fondation de la Résistance, la Fondation pour la Mémoire de la Déportation, le ministère de la Culture (direction des Archives de France) et le ministère de la Défense (direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives) ont uni avec elle leurs efforts pour lancer une campagne nationale de sauvegarde des archives privées de la Résistance et de la Déportation. Leurs détenteurs ont été sensibilisés par le *Guide du détenteur d'archives de la Résistance et de la Déportation* diffusé nationalement, lors de réunions de sensibilisation co-organisées avec les archives départementales et les services départementaux de l'ONAC et grâce à une exposition « Ensemble, sauvegardons les archives privées de la Résistance et de la Déportation ».

De nombreux particuliers et plusieurs dizaines d'associations ont dès lors donné leurs fonds à des centres publics d'archives[2].

En 2015, les Archives nationales ont reçu les archives de Maxime Blocq-Mascart (1894-1965), fondateur et dirigeant de l'Organisation civile et militaire (OCM)[3].

Portrait au crayon de Maxime Blocq-Mascart le 9 juillet 1957.
Archives nationales/fonds Maxime Blocq-Mascart.

Après avoir combattu durant la Grande Guerre, Maxime Blocq-Mascart prend la direction du Service d'études économiques d'un groupe industriel. En 1925, il milite à la Confédération des travailleurs intellectuels (CTI) dont il devient le vice-président.

À l'automne 1940, refusant la défaite, il forme à Paris un premier noyau de résistance avec ses amis de la CTI qui donnera naissance à l'Organisation civile et militaire (OCM). Maxime Blocq-Mascart entre dans la clandestinité en août 1943 et prend la direction du mouvement de février 1944 jusqu'à la Libération tout en étant membre du bureau permanent du Conseil national de la Résistance (CNR) puis vice-président en juin 1944.

Ses archives reflètent bien l'ensemble de sa riche personnalité, son rôle dans la Résistance, son activité syndicale et intellectuelle, son influence dans la vie politique d'après-guerre et ses engagements associatifs liés à la Résistance.

On trouve notamment des lettres échangées pendant la guerre 1914-1918 avec des membres de sa famille, ses manuscrits d'essais politiques mais aussi de pièces de théâtre, les textes de ses allocutions, une revue de presse de ses articles publiés… Des archives de l'OCM et notamment la « liquidation » du mouvement et la vie de l'amicale créée après la guerre complètent ses papiers personnels.

12. Le Concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire.

Le premier prix est décerné à Romane de Oliveira, élève de troisième au collège Le Mont-Châtelet à Varzy (Nièvre) pour sa photographie prise à la nécropole nationale de Sigolsheim dans le Haut-Rhin.

En 1998, le Concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire est né du constat que de nombreux candidats du Concours national de la Résistance et de la Déportation prenaient des photographies de lieux de Mémoire lors de visites préparatoires sans qu'elles soient valorisées dans ce cadre. Ce concours offre ainsi aux

1 Co-dirigé par Pierre Laborie et François Marcot (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015).

2 Le bilan de cette campagne est accessible sur le site internet de la Fondation grâce au lien suivant: http://www.fondationresistance.org/pages/accueil/images/dons_archives02042007.pdf

3 Ce fonds de 0,60 mètre linéaire est désormais conservé sous les cotes 72 AJ 2909 à 2913.

élèves la possibilité d'exprimer leur sensibilité aux aspects artistiques et architecturaux des lieux de Mémoire relatifs à la Résistance intérieure et extérieure, à l'internement et à la Déportation situés en France ou à l'étranger au travers de la technique photographique.

Depuis lors, les Fondations de la Résistance, pour la Mémoire de la Déportation et Charles de Gaulle organisent chaque année, le concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire. En 2015, pour sa dix-septième édition, le jury avait à choisir entre 36 photographies. Le premier prix a été décerné à Romane de Oliveira, élève de troisième au collège Le Mont-Châtelet à Varzy (Nièvre) pour sa photographie prise à la nécropole nationale de Sigolsheim (Haut-Rhin). Ce lieu commémore les combats meurtriers de la poche de Colmar du 20 janvier au 9 février 1945 durant lesquels la Première Armée Française sous les ordres du général de Lattre de Tassigny emporta la victoire. Voulue par le maréchal de Lattre et par l'« Association Rhin et Danube », cette nécropole regroupe les corps de 1 589 militaires de la Première armée française « morts pour la France » dont 792 tombes de soldats musulmans.

13. L'opération CD-Roms sur la Résistance.

En 2015, les équipes de bénévoles chargées de réaliser des CD-Roms ou DVD-Roms sur la Résistance dans leurs départements ont poursuivi leurs travaux de recherches, de dépouillement de fonds d'archives et de rédaction. Le département AERI les a soutenus par de nombreuses recherches historiques et iconographiques effectuées dans les fonds nationaux. Deux DVD-Roms sont en cours d'achèvement : « La Résistance des alsaciens » (parution en juin 2016) et « La Résistance dans la Somme » (parution en 2017). Le 30 septembre 2015, le DVD-Rom « La Résistance en Île-de-France », paru en 2004, a fait l'objet d'une présentation lors des Journées d'études *Répression, internement, déportation pendant la Seconde Guerre mondiale. Nouveaux outils, nouveaux questionnements*, organisées par les Archives nationales. Il s'agit en effet du premier produit multimédia ayant mis à disposition du public une base de données des actions de résistance sur la voie publique (propagande, manifestations, attentats), établie à partir des dossiers de la police de Vichy.

14. La formation à la citoyenneté en lien avec les valeurs de la Résistance.

L'année 2015 a pérennisé la volonté de Serge RAVANEL de développer l'opération « Valeurs de la Résistance, valeurs des jeunes aujourd'hui ». Elle doit toujours sa réussite au fait que les élèves ont pu continuer à découvrir par eux-mêmes, à partir de témoignages de résistants tels que Jacques Bloch ou Jean Rispal, leurs propres valeurs. Cette année encore, devant des centaines d'élèves allant des classes du primaire à celle de terminale, les résistants ont exprimé les valeurs qui ont motivé leur engagement.

La Fondation offre ainsi aux jeunes, grâce à cette opération, d'exprimer leurs valeurs sous une forme qui leur est propre. Cette année les élèves ont plus spécialement travaillé sur l'inventaire des lieux liés aux actions et mémoires résistantes et sur le thème des valeurs de la République : liberté, égalité, fraternité. Ils ont pu ainsi prendre conscience de leur inscription dans l'histoire et des bénéfices d'un engagement à travers une action collective, d'une entr'aide citoyenne.

15. La circulation de l'exposition « Les cheminots dans la Résistance ».

L'exposition « Les cheminots dans la Résistance » inaugurée à Paris en 2005, est le fruit de deux ans de préparation dans le cadre d'une convention entre la Fondation de la Résistance et la SNCF, qui se sont associées pour la réaliser avec l'Association pour l'Histoire des Chemins de Fer (AHICF) ainsi qu'avec le Musée du général Leclerc de Hauteclocque et de la libération de Paris - Musée Jean Moulin (ville de Paris). L'exposition a circulé dans de nombreux musées (musées de la Résistance, musées du chemin de fer) et médiathèques. En juin 2015, grâce à la fabrication d'un exemplaire spécial, prise en charge par la SNCF, l'exposition a été présentée pour la première fois dans une gare, en l'occurrence sur les grilles extérieures de la gare de l'Est à Paris.

16. Le prix Philippe VIANNAY-Défense de la France.

Depuis 2006, année de la dissolution de l'association Défense de la France, et par convention avec celle-ci, la Fondation de la Résistance assure l'organisation du prix Philippe Viannay-Défense de la France. Après la mort de Philippe Viannay, fondateur du mouvement Défense de la France, l'association des anciens de Défense de la France avait voulu contribuer à faire connaître la Résistance au nazisme avec l'aide d'historiens spécialistes de l'histoire contemporaine. Créé en 1991, ce prix récompense chaque année « *un ou plusieurs ouvrages récents, publiés ou non encore publiés, portant sur la Résistance au nazisme en France ou en Europe, ou leur traduction en français, et n'ayant pas fait l'objet d'autres récompenses* ». Il est décerné en novembre par un jury présidé par Jean-Pierre Azéma et composé de quatre historiens et d'un membre de l'association. Le 3 novembre 2015, à l'occasion d'une cérémonie organisée au Palais du Luxembourg, ce prix a été décerné à Marie-José Chombart de Lauwe pour ses mémoires *Résister toujours* (éditions Flammarion) et à Christian Chevandier pour *Été 44. L'insurrection des policiers de Paris* (éditions Vendémiaire).

Le jury du prix Philippe Viannay-Défense de la France présidé par Jean-Pierre Azéma, entoure Jacques Vistel, président de la Fondation de la Résistance (2e à gauche).
Photo Frantz Malassis.

17. La journée nationale de la Résistance le 27 mai 2015.

Depuis onze ans, chaque 27 mai, la Fondation de la Résistance commémore l'anniversaire de la séance constitutive du Conseil National de la Résistance, le 27 mai 1943. La Fondation organise une cérémonie très sobre sur le monument Jean Moulin, situé en bas des Champs-Élysées, à laquelle l'ANACR est associée, avant de raviver la Flamme sous l'Arc de Triomphe.

Depuis deux ans, cette initiative s'inscrit dans le cadre de la journée nationale de la Résistance instituée par la République qui, en 2015, a été marquée par l'entrée au Panthéon de Pierre Brossolette, Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Germaine Tillion et Jean Zay.

Après la cérémonie au monument Jean Moulin, Jacques Vistel, président de la Fondation s'est rendu sous l'Arc de Triomphe pour présider la cérémonie quotidienne du ravivage de la Flamme sur la tombe du Soldat inconnu.

Cette année, la Fondation de la Résistance avait tenu à y associer la ville de Vincennes (Val-de-Marne) représentée par une délégation d'élus du Conseil municipal accompagnée de présidents et de membres d'associations d'anciens combattants vincennois, de musiciens de la fanfare « Vincennes-Tradition chasseurs » et d'une quarantaine d'élèves et de professeurs du collège Saint Exupéry. Cette délégation a été rejointe par des élèves de troisième du collège Jean Vilar de La Courneuve (Seine-Saint-Denis) sensibilisés à l'histoire de la Résistance. Pendant plus de six mois, ces élèves ont étudié différents aspects de la Résistance en rencontrant des historiens, des témoins et en faisant l'expérience d'un atelier d'écriture dans le cadre d'un parcours « Culture et Art au Collège ». Avant la cérémonie, grâce à une visite guidée animée par l'équipe de la Fondation de la Résistance, ils ont pu découvrir l'Hôtel national des Invalides et les salles dédiées à la Seconde Guerre mondiale du musée de l'Armée.

Avec le conseil des jeunes de la ville du Raincy (Seine-Saint-Denis), ce sont près d'une centaine d'élèves qui ont pu ainsi partager ce moment de recueillement en déposant individuellement des fleurs sur la tombe du Soldat inconnu et en chantant *La Marseillaise*. Certains d'entre eux portaient les drapeaux d'associations de résistants aujourd'hui dissoutes que, symboliquement, la Fondation de Résistance avait souhaité associer à cette journée nationale.

Le 27 mai 2015, Jacques Vistel, président de la Fondation de la Résistance accompagné par de nombreuses personnalités procède au ravivage de la Flamme sur la tombe du Soldat inconnu.
Photo Georges Boutillier/SNAPP reportages.

La Bibliothèque.

La Bibliothèque de la Fondation de la Résistance a pour objectif de constituer à Paris le principal fonds spécialisé sur la Résistance française, complémentaire des centres de documentation et de recherche existant dans la capitale ou dans sa proche banlieue.
En plus des colloques scientifiques et des études sur les organisations clandestines, les collections de la bibliothèque sont constituées de monographies locales, de biographies et de témoignages dont une grande partie ne connaît qu'une diffusion très restreinte. Par ailleurs, la Fondation de la Résistance a entrepris de réunir les bulletins des associations nationales et locales issues de la Résistance et de la Déportation.
L'accès du catalogue depuis le site internet permet aux lecteurs de prendre connaissance des ressources documentaires de la bibliothèque et d'effectuer eux-mêmes à distance leur recherche avant de venir travailler dans ce centre de documentation.
En 2015, les acquisitions de livres n'ont cessé de se poursuivre permettant d'atteindre le total de 6 351 ouvrages (5 072 titres).

Le site internet : www.fondationresistance.org

Le site Internet de la Fondation de la Résistance a été créé en 2001. Régulièrement mis à jour, ce site culturel est structuré actuellement autour de trois grandes orientations : l'information sur l'actualité historiographique de la Résistance, la vocation documentaire, historique et pédagogique et un rôle fédérateur en ouvrant sur l'ensemble des sites consacrés à la Résistance.
Le site participe activement à la communication institutionnelle de la Fondation, diffusant largement l'information autour de ses activités propres, ainsi que celles de l'association des amis de la Fondation de la Résistance, tant en Île-de-France que dans les autres régions. Il se fait le relais des multiples initiatives prises en écho à l'histoire et à la mémoire de la Résistance par les multiples acteurs travaillant ou agissant dans le champ de la Seconde Guerre mondiale.
Le site se veut un élément essentiel de l'action pédagogique de la Fondation, non seulement grâce aux dossiers thématiques en ligne, régulièrement enrichis et augmentés, mais aussi par le soutien apporté au développement du Concours national de la Résistance et de la Déportation. Enseignants et élèves trouvent sur le site, dans une rubrique dédiée au concours : informations, conseils, liens et documents pour y participer.

L'ASSOCIATION DES AMIS DE LA FONDATION DE LA RÉSISTANCE (MER)

En 2015, Mémoire et Espoirs de la Résistance, l'association des Amis de la Fondation de la Résistance présente à Paris et en régions grâce à ses délégués départementaux, a poursuivi et amplifié ses actions autour du Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD).

Les délégués en régions ont organisé dans les lycées et collèges des rencontres autour du thème du CNRD 2014-2015 : « La libération des camps nazis, le retour des déportés et la découverte de l'univers concentrationnaire ». Dans le Morbihan, Patricia Arzel-Mazet et la présidente du Comité de liaison CNRD 56 ont réuni plus de 500 collégiens et lycéens de 22 établissements morbihannais. Ils ont pu écouter l'historienne Jacqueline Sainclivier traiter du système concentrationnaire et entendre le témoignage de Marie-José Chombart de Lauwe, résistante-déportée et présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation et celui de plusieurs déportés morbihannais. Dans le Finistère, François Fouré, accompagné du président départemental du CNRD, a accueilli six classes venues écouter des témoins de cette page sombre de notre histoire. À Dijon, dans la salle du Conseil général de Côte d'Or, Jeannine Calba et la professeure Joëlle Boyer organisaient une séance historique et pédagogique sur la déportation appuyée par le témoignage de résistants-déportés du Struthof, de Ravensbrück et de Mauthausen.

À l'occasion du 70e anniversaire des libérations de la France et de la Victoire sur le nazisme, conférences et expositions, animées par nos délégués, se sont succédées. Au lycée de l'Houmeau (Charente-Maritime) Jacques Jamain a présenté une exposition pédagogique réunissant affiches, tracts, photos des « années sombres » vécues dans les Charentes. Dans une commune voisine, à Niel-sur-Mer, était inaugurée une stèle en mémoire des déportés de la région, celle-ci contenait un sachet de terre du camp de concentration de Sachsenhausen. En mémoire de son père Gleb Sivirine, chef du maquis Vallier, responsable de la Résistance varoise, Claude Roddier, déléguée du Var a initié un cycle de conférences orchestrées par Jean-Marie Guillon, professeur honoraire à l'Université de Provence. En novembre, Robert Badinier, délégué dans le Tarn-et-Garonne, a organisé à la Maison des Jésuites de La Bastiolle de Montauban la pose d'une plaque rappelant que ce lieu, dirigé de 1941 à 1947 par le Père Gustave Peyralade, fut un centre de résistance spirituelle. Y séjournèrent Monseigneur Saliège, Jean Cassou, Monseigneur Bruno de Solage, Michel Debré, Léo Hamon ainsi que le préfet de Moselle, Charles Bourrat.

À Paris, MER a ouvert son programme culturel 2015 par son traditionnel « Printemps des poètes de la Résistance », émouvant après-midi dans le bel auditorium de l'Institut National des Jeunes Aveugles (INJA) où ont résonné ces vers clandestins gravés dans les mémoires. Tous ces vers écrits par ces « *enfants de vingt ans au sourire de source* » ou par ces « *vieillards plus chenus que les ponts* » et aujourd'hui récités par près d'une centaine d'élèves de lycées et collèges parisiens.

Deux autres rendez-vous traditionnels ont été comme chaque année honoré par MER : celui de la Saint Georges le 25 avril avec l'association de la *Royal British Legion*, et celui du 28 mai dans les Jardins du Luxembourg en hommage aux étudiants tués par les nazis, en présence du président du Sénat Gérard Larcher et du recteur de l'académie de Paris, chancelier des universités François Weil et des élèves des collèges Pierre Alviset, Buffon, Janson de Sailly et Voltaire.

En juin et en octobre, deux colloques historiques ont été organisés par MER à l'auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris.

Le premier avait pour thème : « 1945 la France occupe l'Allemagne ». Christine Levisse-Touzé, historienne et directrice du Musée du général Leclerc de Hauteclocque et de la Libération de Paris - Musée Jean Moulin (ville de Paris) a rappelé l'histoire de « *la chevauchée de l'Armée Française du Rhin à Berchtesgaden* ». Puis, après la projection du documentaire *Quand la France occupait l'Allemagne* de Tania Rakhanava, Corine Defrance, directrice de recherche au CNRS, a évoqué la politique culturelle initiée par la France : « *les rencontres de la jeunesse, les jumelages des villes qui allaient conduire vers le rapprochement franco-allemand* ».

Le second colloque en résonnance avec le thème du CNRD 2015-2016 : « Résister par l'art et la littérature » était intitulé « Du Surréalisme à la Résistance : le parcours de Robert Desnos ». Organisé avec l'association des Amis de Robert Desnos, il réunissait son biographe Marie-Claire-Dumas, Jacques Fraenkel, ami des sombres années ainsi qu'André Bessière, résistant-déporté auteur de plusieurs ouvrages sur la Déportation, qui fut « *voisin de paillasse* » de Robert Desnos.

La fin d'année a été marquée par la présentation dans le Grand Amphithéâtre de la Sorbonne du thème du CNRD 2015-2016 « Résister par l'art et la littérature ». Au cours de cet après-midi présidé par Jacques Vistel, président de la Fondation de la Résistance et Tristan Lecoq, inspecteur général de l'Éducation nationale, il a été rappelé que les « *pratiques artistiques et littéraires s'inscrivaient dans le combat très large qui fut celui de la lutte contre la barbarie nazie et contre Vichy* ». Guy Krivopissko, conservateur et professeur détaché au Musée de la Résistance nationale, a évoqué les différentes peintures réalisées durant « *l'internement mais également la déportation* ». Emmanuel Thiébot, historien au Mémorial de Caen, a abordé le thème du dessin « *d'information, d'humour ou de caricature* », comme « *arme de la Résistance* » tandis que le cinéaste Christophe Cognet a présenté le travail qu'il a mené sur les œuvres clandestines dans les camps de concentration nazis. Hélène Staes, responsable des activités pédagogiques de la Fondation de la Résistance, a évoqué les fonctionnalités du site internet de la Fondation de la Résistance. Puis en conclusion Bruno Leroux, directeur historique de la Fondation de la Résistance, a développé tout « *l'intérêt du sujet pour l'histoire de la Résistance* ».

Enfin, fidèle à sa tradition et à l'actualité littéraire de la Résistance les « Rencontres et dédicaces autour du livre résistant » ont été riches en échanges entre écrivains issus ou proche de la Résistance et un large public passionné par ces « *années-là* ».

Le 21 janvier 2015 au palais des Arts de Vannes (Morbihan), présentation du thème du CNRD 2014-2015.
Photo Arzel Mazet.

Au lycée de l'Houmeau (Charente-Maritime) Jacques Jamain fait visiter l'exposition pédagogique qu'il a conçu à partir d'affiches, de tracts, de photographies de la Seconde Guerre mondiale.
© MER

"Francois Archambault, Président d'honneur de MER à la cérémonie d'hommage aux étudiants fusillés"
© MER

En 2015, MER a entrepris une refonte complète de son site internet avec pour objectif d'être un « site d'échanges et de dialogues ». Ré-ouvert à la fin du mois de juin 2015 sa fréquentation est en progression constante, en six mois 49 000 pages ont été consultées par plus de 15 000 visiteurs. Tout le travail de mémoire sur la Résistance entrepris par MER depuis près de vingt ans se retrouve ainsi sur www.memoresist.org, une manière novatrice pour bien connaître la mémoire et les valeurs de la Résistance.

LA CÉRÉMONIE OFFICIELLE DE REMISE DES PRIX AUX LAURÉATS NATIONAUX DU CNRD AU PALAIS DE L'ÉLYSÉE

1	
2	3
4	5

En 2013-2014, plus de 35 000 élèves ont participé au CNRD dont le thème était : « La libération du territoire et le retour à la République ». Aussi, après avoir préparé et diffusé la brochure préparatoire à ce thème, la Fondation de la Résistance avait en charge d'organiser un programme culturel destiné à faire découvrir aux lauréats nationaux des lieux de mémoire emblématiques de la Résistance à Paris. Clôturant le cycle commémoratif du 70e anniversaire des libérations de la France et de la Victoire sur le nazisme, la cérémonie traditionnelle de remise des prix aux lauréats nationaux s'est déroulée le 8 mai 2015 au Palais de l'Élysée.

[1] Le Président de la République François Hollande, Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Jean-Marc Todeschini, secrétaire d'État chargé des Anciens Combattants et de la Mémoire, Joëlle Dusseau, inspectrice générale de l'Éducation nationale honoraire, présidente du jury national du CNRD et les parrains du concours 2015-2016 entourés par les lauréats nationaux du CNRD 2013-2014.

[2] François Hollande a remis officiellement les prix devant une assistance composée d'anciens résistants et déportés, de représentants d'associations et de musées de la Résistance et de la Déportation ainsi que des autorités de la Défense et de l'Éducation nationale.

[3] Projection d'un film dans lequel plusieurs témoins évoquaient ce que fut pour eux le 8 mai 1945.

[4] Dans son allocution, Louis Cortot, compagnon de la Libération, a rappelé son engagement dans la lutte armée et la camaraderie et la fraternité qui unissaient les résistants.

[5] François Hollande a souligné, dans son discours, la portée civique de ce Concours.

Photos Frantz Malassis.

LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE EN LIGNE

1 2 3 4

[1] Visuel de l'exposition « Entrée de quatre figures de la Résistance au Panthéon ».

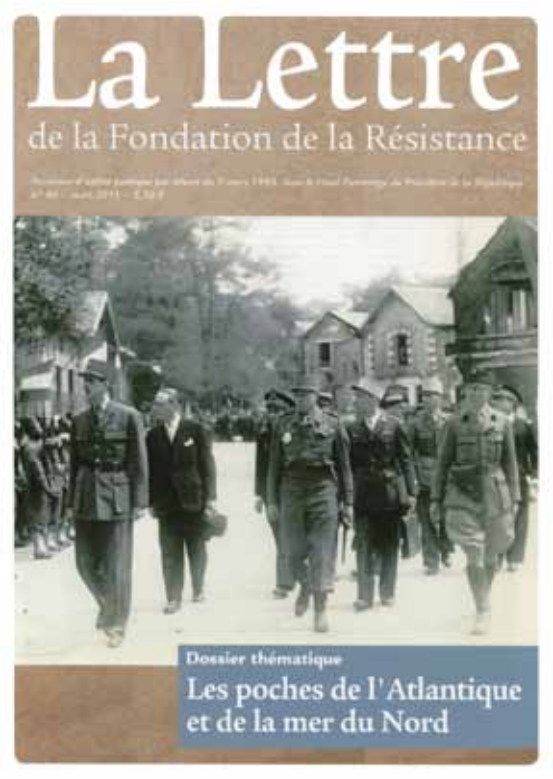
[2] Page d'accueil de l'exposition « Résistants d'Eysses : douze parcours individuels ».

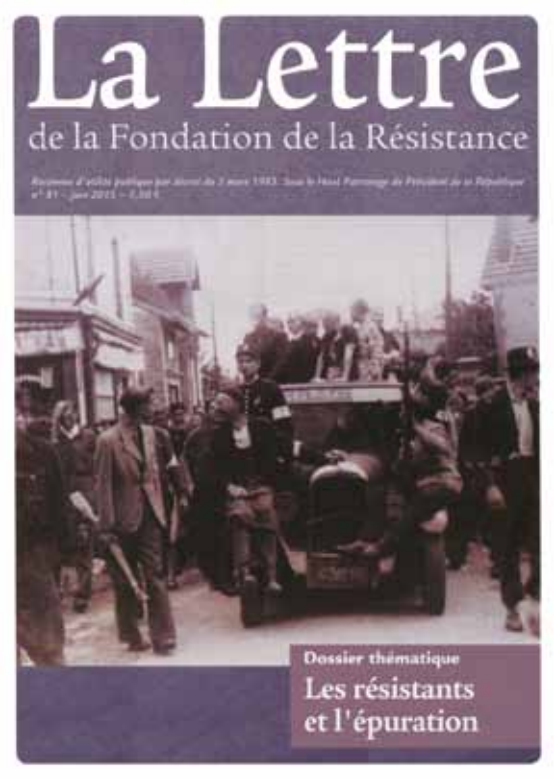
[3] Page d'accueil de l'exposition « La Résistance en Provence – Alpes – Côte-d'Azur ».

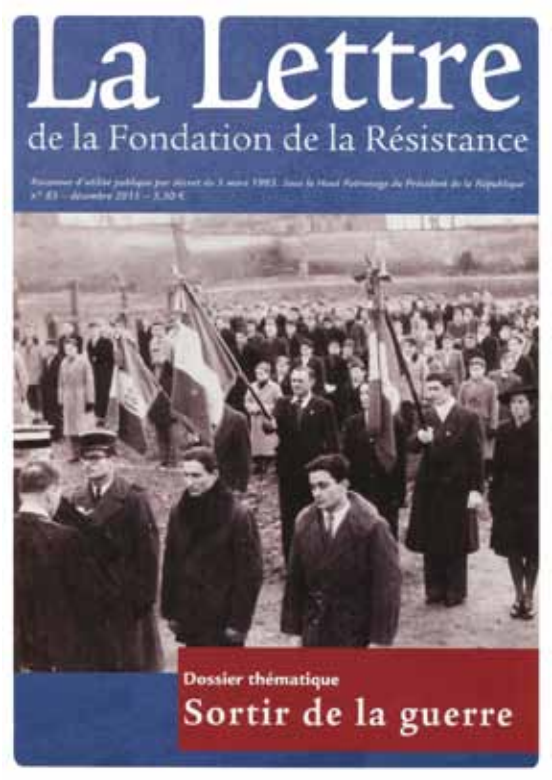
[4] Page d'accueil de l'exposition « La Résistance par les événements ».

© Fondation de la Résistance.

LES DOSSIERS THÉMATIQUES
DE *LA LETTRE DE LA FONDATION DE LA RÉSISTANCE*







1 2 3

En 2015, la Fondation de la Résistance a publié trois dossiers thématiques de sa revue *La Lettre*.
[1], [2] et [3] Les numéros 80 (mars 2015), 81 (juin 2015) et 83 (décembre 2015) consacrés respectivement aux poches de l'Atlantique et de la mer du Nord, aux résistants et l'épuration et à la sortie de guerre des résistants et des déportés présentaient dans leur dossier : une synthèse, un état de l'historiographie et une étude approfondie de trois documents incluant des pistes pédagogiques exploitables dans le cadre des programmes scolaires (collège et lycée). Une orientation bibliographique, une sitographie et une liste de lieux de ressources sur le thème complètent chaque dossier thématique.
© Fondation de la Résistance.

LES ACTIVITÉS CULTURELLES DE MÉMOIRE ET ESPOIRS DE LA RÉSISTANCE

1
2 3
4 5

La cérémonie à la mémoire des étudiants résistants dans les jardins du Luxembourg.
En 2004, MER a accueilli, par fusion amicale, l'association «Mémoire des Étudiants Résistants» et s'est engagée à pérenniser cette cérémonie tenue depuis de nombreuses années, à chaque printemps aux jardins du Luxembourg.
[1] Le monument à la mémoire des étudiants résistants tués est l'œuvre du sculpteur Gaston Watkin.
[2] Le 28 mai 2015, la cérémonie en mémoire des étudiants résistants tués par les nazis s'est déroulée en présence, de Gérard Larcher, président du Sénat, de François Weil, recteur de l'académie de Paris, chancelier des Universités, de Rose-Marie Antoine, directrice générale de l'Office national des Anciens combattants et victimes de guerre représentant le ministre de la Défense et de nombreuses personnalités du monde de la Résistance.
Plus de 140 élèves des lycées et collèges Janson de Sailly, Buffon, Pierre Alviset et Voltaire accompagnés par leurs professeurs ont participé activement à ce moment de recueillement et de réflexion.

Le colloque «du Surréalisme à la Résistance: le parcours de Robert Desnos».
[3] Les intervenants à la tribune (de gauche à droite): Vincent Avazeri, professeur au collège Guillaume Cale de Nanteuil-le-Haudouin (Oise), coréalisateur d'un documentaire sur le parcours de Robert Desnos de Royallieu à Terezin, Jacques Fraenkel, ami du poète, Marie-Claire-Dumas, biographe de Robert Desnos, André Bessière, résistant-déporté, compagnon de Robert Desnos en déportation et Michel Ambault, président de MER.

«Printemps des poètes de la Résistance».
[4] Le 3 avril 2015 à l'Institut National des Jeunes Aveugles (INJA) s'est tenu le Printemps des poètes de la Résistance. Quatre établissements ont participé à cet après-midi: l'École Internationale Bilingue, le lycée professionnel Jacques Monod (métiers de l'assistance à la personne), le lycée professionnel Belliard (métiers de l'hôtellerie et de la restauration), le lycée Buffon et l'INJA.

Voyage mémoriel de lauréats du CNRD de l'Eure.
[5] Le jeudi 22 octobre 2015, les lauréats départementaux du CNRD de l'Eure conduits par Martine Seguela, déléguée de MER déposent une gerbe sur la tombe du Soldat inconnu sous l'Arc de Triomphe. Leur participation au ravivage de la Flamme clôturait un voyage mémoriel de trois jours qui leur permit de découvrir Verdun, le camp du Struthof, le Mont-Valérien et le parlement européen de Strasbourg.
Photos MER sauf [1] photo Marc Fineltin.

RAPPORT FINANCIER

L'année 2015 restera dans les mémoires comme une période complexe pour les marchés financiers avec un premier semestre plutôt porteur pour les actions des pays développés et une succession d'éléments qui a semé le trouble parmi les investisseurs lors de la deuxième partie de l'année.

En Europe, l'intervention de La Banque Centrale Européenne, dès le début d'année 2015, pour lutter contre la déflation, a permis aux marchés actions de fortement progresser. La baisse du pétrole et de l'euro ont également été des facteurs de soutien pour les entreprises européennes.

Le dossier grec, version 2015, consécutif à l'arrivée au pouvoir de Syriza n'a trouvé une issue que mi-juillet avec un nouvel accord conclu entre les membres de la zone Euro. La Grèce devrait recevoir des prêts de 86 milliards d'euros sur trois ans.

Tous les regards se sont ensuite tournés vers la Chine. Alors même que le marché boursier connaissait un violent mouvement de baisse, la « dévaluation » de 3% du Yuan au mois d'août a fait craindre le début d'une nouvelle guerre des changes et fait ressurgir quantité de questions quant au degré de ralentissement réel subi par le pays. Un ralentissement plus violent qu'anticipé du géant chinois aurait des conséquences majeures pour nombre de pays émergents et développés.

La réserve fédérale américaine a pris le relais de la Chine pour amener une forte volatilité sur les marchés au mois de septembre. Il n'en fallait pas davantage pour que le doute s'installe quant à la dynamique de croissance mondiale et américaine en particulier. Les statistiques publiées, depuis, aux États-Unis font état d'une économie solide. Seul le secteur manufacturier montre des signes de fléchissement. La présidente de la réserve fédérale américaine a ainsi pu annoncer, au mois de décembre, la première hausse de taux de son institution en près de 10 ans.

À noter toutefois la divergence de politique monétaire de part et d'autre de l'Atlantique, annoncée depuis de longs mois, prend corps en cette fin d'année. Alors que les États-Unis posent les jalons d'un durcissement monétaire, la banque centrale européenne annonce, à l'inverse, la poursuite de sa politique accommodante.

Malgré les incertitudes et le « soubresaut violent », nos portefeuilles ont dégagé des performances honorables. En effet, le portefeuille dit Rothschild a dégagé un rendement de 3,56% tandis que le portefeuille dit Cadif Crédit Agricole dégage un résultat très favorable de 4,81%.

Il est pour le moins satisfaisant que, malgré l'environnement agité, le total de nos avoirs (plus-values latentes incluses) ressort à 6 586 325 € (valeur comptable 6 459 889 €) contre 6 740 129 € (valeur comptable 6 516 589 €) au 31.12.2014 soit un écart de 153 804 € et ce après une mise à disposition de 275 000 € pour couvrir les besoins de la Fondation.

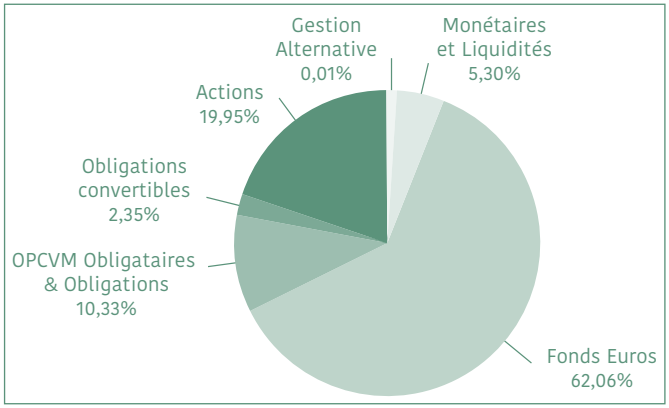
Dans notre rapport de 2014, nous avons souligné l'importance des mesures prises sur un montant de 4M€ concernant la totalité de nos fonds sans droit de reprise et bénéficiant d'un taux majoré garantie pour 2014 et 2015 net de frais (0,80%).

Ces mesures nous ont permis d'obtenir un taux net servi de 2,70% pour 2014 soit 108 000 € ; montant qui nous sera versé en 2018 et pour 2015, un taux net de frais de gestion servi de 2,45% ce qui représente un nouvel apport de 98 000 € déjà encaissé.

Dans la rubrique « plus-value », après avoir dégagé 130 528 € au titre de l'exercice 2014, nous avons continué en 2015 en « fixant » un montant de 156 406 € soit 25 878 € de plus qu'en 2014.

Notre résultat comptable de 2015 ressort à -102 634 € en recul sensible par rapport à 2014 où le résultat était négatif à hauteur de -167 041 €.

Pour ce qui est de l'avenir immédiat, un certain nombre d'éléments positifs ont vu le jour ; le principal étant que les économies progressent à un rythme très proche de leur potentiel de croissance et que les banques centrales vont continuer, sans doute, leur mesure de soutien aux marchés. Il n'en demeure pas moins que les marchés sont toujours très volatiles et les évolutions sont difficiles à déchiffrer.



Répartition du patrimoine financier au 31 décembre 2015

	Total	Monétaires & Liquidités	Fonds Euros	OPCVM Obligataires & Obligations	Obligations convertibles	Actions	Gestion alternative
CADIF compte titres géré	728 084	39 310		252 653	46 407	389 575	139
CADIF "Aubrac"	55 889	4 906		50 983			
CADIF contrat SHL Capi 2 (AEP)	1 430 553		1 430 553				
CADIF non géré	1 347	1 347					
CADIF Trésorerie	95 870	95 870					
EDR contrat SHL Capi 2 (AEP)	2 656 741		2 656 741				
EDR compte titres géré	1 617 833	207 993		376 904	108 527	924 126	283
EDR Trésorerie	8	8					
TOTAL en €	6 586 325	349 434	4 087 294	680 540	154 934	1 313 701	422
TOTAL en % du patrimoine financier	100,00%	5,30%	62,06%	10,33%	2,35%	19,95%	0,01%
Pour mémoire : retraits 2015	-275 000 €						

Structure du patrimoine financier et exposition par catégorie d'actifs au 31 décembre 2015

BILAN ACTIF

ACTIF	COMPTES N			N-1
	BRUT	AMORT . PROV	NET	NET
Actif immobilisé				
Immobilisations incorporelles	10 441,08	10 441,08	0,00	0,00
Immobilisations corporelles	135 102,78	89 877,94	45 224,84	56 003,21
Immobilisations financières			0,00	0,00
TOTAL 1	**145 543,86**	**100 319,02**	**45 224,84**	**56 003,21**
Actif circulant				
Stocks et en-cours	4 315,59		4 315,59	1 924,50
Avances et acomptes sur commandes			0,00	0,00
Créances :			0,00	0,00
- Abonnements			0,00	0,00
- CD-Rom	1 237,89		1 237,89	1 084,19
- Subventions	7 412,00		7 412,00	11 898,06
- Autres	707,05		707,05	272,70
Valeurs mobilières de placement	6 298 931,34	18 764,04	6 280 167,30	6 379 595,94
Disponibilités	299 823,82		299 823,82	312 399,88
Charges constatées d'avance				
Charges d'exploitation	74,48		74,48	1 880,90
TOTAL 2	**6 612 502,17**	**18 764,04**	**6 593 738,13**	**6 709 056,17**
TOTAL GÉNÉRAL 1+2	**6 758 046,03**	**119 083,06**	**6 638 962,97**	**6 765 059,38**

BILAN PASSIF

PASSIF			COMPTES N	N-1
Fonds propres et réserves				
Fonds propres				
Dotation initiale sans droit de reprise			584 143,32	584 143,32
Fonds de dotation sans droit de reprise			3 517 044,45	3 517 044,45
Fonds de réserve			3 649 109,04	3 598 449,06
Écart de réévaluation				
Réserves			205 500,13	205 500,13
Report à nouveau			-1 404 715,69	-1 187 014,59
Excédent de l'exercice			-102 633,59	-167 041,12
	- legs et dons	20 862,00		
	- solde déficitaire	-123 495,59		
Perte de l'exercice				
		TOTAL 1	**6 448 447,66**	**6 551 081,25**
Provisions pour risques et charges				
Fonds dédiés				
sur subventions de fonctionnement				
sur subvention Défense de la France			7 947,25	11 332,76
sur don Lucie AUBRAC			16 390,41	20 390,41
		TOTAL 2	**24 337,66**	**31 723,17**
Dettes				
Emprunts et dettes assimilées				
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours				
Fournisseurs et comptes rattachés			37 791,16	61 621,95
Autres			116 568,24	109 310,96
Produits constatés d'avance				
Produits d'exploitation			11 818,25	11 322,05
		TOTAL 3	**166 177,65**	**182 254,96**
		TOTAL GÉNÉRAL 1+2+3	**6 638 962,97**	**6 765 059,38**

COMPTE DE RÉSULTAT 1

CHARGES	EXERCICE N	EXERCICE N-1
Charges d'exploitation		
Achats	3 319,68	10 375,63
Variation de stocks	-2 391,09	-1 924,50
Autres charges externes	277 769,65	251 197,96
Impôts, taxes et versements assimilés	15 270,66	19 320,39
Rémunération du personnel	309 342,69	340 189,31
Charges sociales	149 225,73	167 101,05
Dotation aux amortissements	11 434,84	11 928,00
Engagements à réaliser sur ressources affectées		
Subventions accordées par la Fondation	55 250,00	76 000,00
Autres charges	816,24	196,15
TOTAL 1	**820 038,40**	**874 383,99**
Charges financières		
Frais financiers		
Moins value cession	21 019,98	17 802,88
Provision dépréciation titres financiers	18 764,04	14 112,21
TOTAL 2	**39 784,02**	**31 915,09**
Charges exceptionnelles		
Charges exceptionnelles		440,92
TOTAL 3	**0,00**	**440,92**
TOTAL DES CHARGES 1+2+3	**859 822,42**	**906 740,00**
Excédent de l'exercice		
TOTAL GÉNÉRAL	**859 822,42**	**906 740,00**

COMPTE DE RÉSULTAT 2

PRODUITS	EXERCICE N	EXERCICE N-1
Produits d'exploitation		
Ventes de marchandises, de produits fabriqués		
Abonnements	11 425,50	12 297,00
Brochures vente	310,44	157,19
CD-Rom Département AERI	5 560,94	18 569,35
Subventions d'exploitation	394 662,02	420 156,78
Dons	51 862,00	120 659,98
Droits d'auteurs	1 561,27	1 430,14
Legs et donations		
Produits liés à des financements réglementaires		
Report des ressources non utilisées des exercices antérieurs	7 385,51	2 234,00
Autres produits	85,21	37,91
Transferts de charges		
TOTAL 1	**472 852,89**	**575 542,35**
Produits financiers		
Revenus coupons	87 620,59	5 566,56
Plus-value cession SICAV	178 209,82	151 723,23
Revenus AUBRAC	1 363,00	1 290,49
Revenus Défense de la France		
Divers		
Reprise provision dépréciation titres financiers	14 112,21	2 040,06
TOTAL 2	**281 305,62**	**160 620,34**
Produits exceptionnels		
Produits exceptionnels	3 030,32	3 536,19
TOTAL 3	**3 030,32**	**3 536,19**
TOTAL DES PRODUITS 1+2+3	**757 188,83**	**739 698,88**
Perte de l'exercice	102 633,59	167 041,12
TOTAL GÉNÉRAL	**859 822,42**	**906 740,00**

ATTESTATION DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS

Fondation de la Résistance
30, boulevard des Invalides
75 007 Paris

Exercice clos le 31 décembre 2015

Mesdames, Messieurs les Administrateurs,

En réponse à la demande qui nous a été faite et en notre qualité de commissaire aux comptes de votre Fondation, nous avons réalisé notre mission d'examen des comptes annuels couvrant la période du 1er janvier au 31 décembre 2015 à approuver par le Conseil d'administration du 8 juin 2016 tels qu'ils sont joints à la présente attestation.

Ces comptes annuels ont été établis sous la responsabilité de M. le préfet Victor Convert, Directeur Général. Il nous appartient sur la base de nos travaux de contrôle d'exprimer notre conclusion sur ces comptes annuels.

Nous avons réalisé nos travaux de contrôle selon les normes de notre profession. La mise en œuvre de nos diligences conduit à nous donner une assurance que les comptes annuels ne comportent pas d'anomalies significatives.

Sur la base de nos travaux de contrôle, nous n'avons pas relevé d'anomalies significatives de nature à remettre en cause la régularité et la sincérité des comptes annuels et l'image fidèle qu'ils donnent du résultat des opérations de la période écoulée ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la Fondation à la fin de cette période.

Fait à Neuilly-sur-Seine, le 28 avril 2016

Le commissaire aux comptes
PricewaterhouseCoopers Audit

Francis Chartier

PricewaterhouseCoopers Audit
63, rue de Villiers - 92 208 Neuilly-sur-Seine Cedex
T: +33 (0) 1 56 57 58 59 - F: +33 (0) 1 56 57 58 60 - www.pwc.fr

(au 30 mai 2016) ORGANIGRAMME

Conseil d'administration

Présidente d'honneur

Marie-José Chombart de Lauwe, *présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation* [1er collège]

Vice-présidents d'honneur

François Archambault |
Charles Berenholc, *président du Comité des œuvres sociales de la Résistance* |
Louis Mexandeau, *ancien ministre*

Président

Jacques Vistel, *conseiller d'État (ER)* [3e collège]

Vice-présidents

Jean-Marie Delabre [1er collège] | Jean Gavard, *inspecteur général (ER) de l'administration de l'Éducation nationale* [1er collège] |
Pierre Morel, *président du Comité d'action de la Résistance* [1er collège]

Trésorier

Ervin Rosenberg, *conseiller du président du directoire de la compagnie financière Edmond de Rothschild* [3e collège]

Administrateurs

Claire Andrieu, *professeure des universités en histoire contemporaine à Sciences Po Paris* [3e collège] |
Général Robert Bresse, *président de la Fondation de la France libre* [3e collège] |
Charles Guené, *sénateur de la Haute-Marne, représentant le président du Sénat* [2e collège] |
Jean-Guy de Chalvron, *inspecteur général de l'administration, représentant le ministre de l'Intérieur* [2e collège] |
Marie-José Chombart de Lauwe [1er collège] |
Bernard Esambert [3e collège] | René Joffrès [1er collège] |
Pierre Dupont, *chef de bureau, représentant le ministère de l'Éducation nationale* [2e collège] |
Myriam Achari, *directrice de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives au ministère de la Défense, représentant le ministre de la Défense et le secrétaire d'État aux Anciens Combattants et à la Mémoire, auprès du ministre de la Défense* [2e collège] |
Fred Moore, *délégué national du conseil national des communes « compagnons de la Libération »* [2e collège] |
François Perrot, *président de l'UNADIF* [1er collège] |
Catherine Vieu-Charier, *adjointe au Maire de Paris, chargée de la Mémoire, du Monde Combattant, représentant la ville de Paris* [2e collège] |
Paola Zanetti, *député de la Moselle, représentant le président de l'Assemblée nationale* [2e collège]

Direction générale

Directeur général

Victor Convert, *préfet (h)*

Attachée de direction

Marie-Christine Vignon

Département recherche et pédagogie

Chef du département, directeur historique

Bruno Leroux

activités pédagogiques et Site Internet

Hélène Staes

Département documentation et publications

Chef du département

Frantz Malassis

Bibliothécaire

Amélia Polonia Vaz

ORGANIGRAMME (au 30 mai 2016)

Département AERI

Chef du département, chargé de projet multimédia
Fabrice Bourrée

Chargée de projet du Musée de la Résistance en ligne
Paulina Brault

Comité historique et pédagogique

Président
Antoine Prost, *professeur émérite à l'université de Paris I*

Membres du Comité historique et pédagogique
Universitaires nommés à titre personnel
Alya Aglan | Claire Andrieu | Jean-Pierre Azéma |
Laurent Douzou | Robert Frank | François George | Jean-Marie Guillon |
Pierre Laborie | Christine Levisse-Touzé | François Marcot | Guillaume Piketty |
Jacqueline Sainclivier | Jacques Semelin | Dominique Veillon | Serge Wolikow

Membres es qualité
Aleth Briat, *membre de l'Association des Professeurs d'Histoire-Géographie* |
Marie-José Chombart de Lauwe, *présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation* |
Jean Gavard, *inspecteur général (ER) de l'administration de l'Éducation nationale* |
Patricia Gillet, *conservateur en chef aux Archives nationales, responsable du pôle Seconde Guerre mondiale, département de l'exécutif et du législatif – ministère de la Culture* |
Tristan Lecoq, *inspecteur général d'histoire-géographie – ministère de l'Éducation nationale* |
Laurent Veyssière, *conservateur général du patrimoine, délégué des patrimoines culturels à la direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives – ministère de la Défense*

Membres correspondants étrangers
Julian Jackson | Stathis Kalyvas | Pieter Lagrou | Steffen Prauser

Comité financier

Président
Ervin Rosenberg, *conseiller du président du directoire de la compagnie financière Edmond de Rothschild*

Membres
Bernard Esambert | Pierre Schneider

Comité d'animation et de suivi

Président
René Joffrès

Vice-présidente
Jacqueline Fleury

Le 27 mai 2015, à l'occasion de la journée nationale de la Résistance, quatre personnalités représentatives de l'esprit de la Résistance ont rejoint le Panthéon : Germaine Tillion, Geneviève de Gaulle-Anthonioz, Pierre Brossolette et Jean Zay.

Photo Constance Chaignon.

Pour accompagner cet événement, la Fondation de la Résistance, par le biais de son Musée de la Résistance en ligne, a présenté dans une exposition virtuelle les parcours individuels de ces quatre personnalités à partir de près de 200 documents.

www.museedelaresistanceenligne.org

©Fondation de la Résistance.

fondation de la résistance

Reconnue d'utilité publique : décret du 5 mars 1993 • Sous le haut patronage du Président de la République
30, boulevard des Invalides - 75 007 Paris
Tél. : 01 47 05 73 69 • Fax : 01 53 59 95 85 • Courriel : contact@fondationresistance.org • Site internet : www.fondationresistance.org

Conception graphique :
Jean-François Lemporte - 01 43 57 41 51