

Début 2017, la Fondation de la Résistance a été touchée par la disparition, après une longue maladie affrontée avec beaucoup de courage, de Jacques VISTEL, son président pendant huit années. Au-delà de la peine consécutive au départ d'un vieil ami personnel, je tiens à saluer l'action qui a été la sienne durant cette période pour permettre à notre Fondation de développer ses activités dans tous les domaines : pédagogie, recherche historique, archives, musée en ligne, commémoration, réflexion sur le sens et la portée de l'action de ceux qui ont eu le courage et l'énergie de résister aux pires heures de notre Histoire.

Non content d'avoir été un grand serviteur de la République au Conseil d'État et l'un des acteurs majeurs de notre politique culturelle au ministère de la Culture comme à la tête de plusieurs institutions prestigieuses, il aura été fidèle jusqu'au bout à l'action et à la pensée de son père, Alban VISTEL, grand résistant, compagnon de la Libération et auteur notamment d'un ouvrage majeur sur «l'héritage spirituel de la Résistance».

Au cours de l'année 2016, nous avons été affectés par la disparition de trois résistants : Jean-Marie Delabre, Jean Gavard et François Perrot, trois administrateurs attentifs de la Fondation. Toute leur vie fut marquée par la défense des valeurs incarnées par la Résistance. Tous trois se sont engagés à différents titres au sein d'associations et de structures pour faire vivre cet héritage aux vertus civiques si inspirantes. À ce titre, ils souhaitaient ardemment que le Concours national de la Résistance et de la Déportation dont ils avaient été les acteurs passionnés se développe au sein des établissements scolaires de tous horizons. Ce fut leur dernier combat, le combat pour la mémoire, et ils y ont consacré toute leur énergie. Aujourd'hui, alors qu'ils ne sont plus, leur exemple nous engage à poursuivre leur action au sein de la Fondation de la Résistance, structure pérenne qu'ils avaient tenu à mettre en place, contre vents et marées afin qu'elle transmette l'histoire, la mémoire et les valeurs de leurs combats passés aux échos si contemporains.

Durant cette même année, beaucoup a été encore fait.

La Fondation de la Résistance a poursuivi ses activités avec succès. Son bilan n'est pas mince et la lecture de ce présent rapport d'activités en est l'expression la plus tangible. Que ce soit dans le domaine historique avec la tenue de colloques, comme celui consacré à la problématique du « genre » dans la Résistance, la contribution à la recherche, la collecte d'archives privées de la Résistance et de la Déportation, la publication d'ouvrages scientifiques, la numérisation de la presse clandestine ou bien dans le domaine pédagogique la promotion du Concours national de la Résistance et de la Déportation comme les formations à destination des enseignants, la Fondation de la Résistance a montré qu'elle était capable de développer sans relâche ses actions faisant preuve à chaque fois d'audace et d'innovation.

La sortie en septembre du livre Enseigner la Résistance chez Canopé éditions fut pour nous également une grande satisfaction. Publié sous la tutelle du ministère de l'Éducation nationale, cette mise au point scientifique répondra au besoin des enseignants de renouveler et d'approfondir leurs connaissances. Ce livre, réalisé avec le concours de la Fondation de la Résistance, sous la direction de Laurent DOUZOU, professeur des universités et Tristan LECOQ, inspecteur général de l'Éducation nationale, sera, j'en suis sûr, un ouvrage de référence pour les enseignants. Les premiers retours sont d'ores et déjà particulièrement encourageants. Les professeurs pourront par ailleurs poursuivre et compléter leur lecture en consultant l'espace pédagogique numérique riche de plus de 100 documents commentés et d'une vingtaine de démarches pédagogiques qui leur permettront de construire leurs séances de cours sur la Résistance.

Notre Comité historique et pédagogique est plus que jamais le carrefour des réflexions dans notre domaine. L'entrée dans ce conseil de plusieurs historiens attachés à des

musées de la Résistance, souvent eux-mêmes lauréats du Concours national de la Résistance et de la Déportation et chercheurs confirmés, reflète notre souci de collaboration avec le réseau des musées dans le triple souci de la promotion de la recherche, du développement des liens entre acteurs du souvenir et d'une bonne couverture du territoire national.

L'action de l'association des Amis de la Fondation de la Résistance – Mémoire et Espoirs de la Résistance (MER) complète la nôtre par son réseau à Paris et en Province, par les colloques et les réunions qu'elle organise, par sa promotion d'ouvrages sur la Résistance comme par son rôle dans les commémorations. À cet égard, on ne peut que souligner le succès de l'hommage annuel aux étudiants résistants rendu par MER au pied du monument qui leur est consacré dans les jardins du Luxembourg sous le patronage et avec la présence des plus hautes autorités du Sénat et du Rectorat.

Mais beaucoup reste à faire.

Toutes ces actions que nous menons au sein de la Fondation de la Résistance, qu'elles touchent aux domaines de la recherche, de la pédagogie, de la Mémoire et de la diffusion de ces connaissances par nos publications ou nos sites internet, comme le Musée de la Résistance en ligne, méritent d'être poursuivies et développées mais nécessitent des moyens financiers de plus en plus difficiles à mobiliser.

Malgré plusieurs exercices déficitaires, nous avons encore des réserves nous donnant très largement le temps de ménager les évolutions propres à garantir la pérennité voulue par nos fondateurs, soucieux de faire en sorte qu'après la disparition des acteurs de la Résistance, la mémoire de leur combat soit assurée. Nous sommes à cet effet disposés à approfondir notre collaboration avec les fondations sœurs de la France libre et de la Déportation comme avec tous ceux qui travaillent dans le même sens.

Ceci est d'autant plus important que l'actualité nationale et internationale nous rappelle que les valeurs pour lesquelles ont combattu les Résistants peuvent toujours être sérieusement menacées. Les Droits de l'Homme, la tolérance et le respect des convictions d'autrui, la démocratie sont trop souvent contestés ou bafoués pour que ce combat soit dépassé, bien au contraire. Au moment où beaucoup s'interrogent sur une éventuelle « perte de sens » de nos sociétés et voient monter le repli sur soi comme les intégrismes, il est essentiel de rappeler à tous, et en particulier aux plus jeunes, que rien n'est définitivement acquis et que le message des Résistants, leur refus du renoncement comme leur lutte héroïque contre le totalitarisme doivent toujours nous inspirer.

Enfin, en terminant ce message, je voudrais souligner le travail remarquable de l'équipe de la Fondation et l'en remercier. À cet égard, l'année 2017 sera marquée par le départ en retraite de Bruno LEROUX, notre directeur historique depuis de longues années. Sa compétence, son dynamisme, sa capacité de travail comme son extrême gentillesse en ont fait un acteur majeur de nos travaux et de leur réussite. Nous ne pouvons que lui exprimer notre gratitude, mais aussi notre espoir qu'il continue de collaborer avec son successeur, Fabrice GRENARD, ainsi qu'avec nous tous.

Président de la Fondation de la Résistance

# RAPPORT MORAL

La Fondation de la Résistance et l'association des Amis de la Fondation de la Résistance : Mémoire et Espoirs de la Résistance (MER) ont poursuivi et développé leurs activités pendant l'exercice 2016 conformément aux missions qui leur ont été confiées par leurs statuts grâce à l'aide précieuse de leurs partenaires institutionnels et associatifs, publics et privés, au premier rang desquels les ministères de la Défense et aux Anciens combattants et de l'Éducation nationale, ainsi que le Sénat, l'Assemblée nationale et la Ville de Paris.

### ACTIVITÉS PROPRES À LA FONDATION DE LA RÉSISTANCE

### 1. Enseigner la Résistance, un ouvrage de référence.

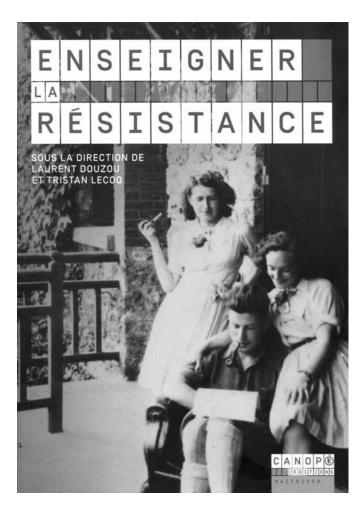
En septembre 2016 est paru aux éditions Canopé, l'ouvrage Enseigner la Résistance qui associe un livre et un espace pédagogique numérique. Né d'une initiative de l'Inspecteur général de l'Éducation nationale Tristan LECOQ, ce projet éditorial co-dirigé par Laurent DOUZOU et Tristan LECOQ a été conçu et réalisé avec le concours de la Fondation de la Résistance et de l'opérateur public Réseau Canopé. Le livre dresse l'état des connaissances les plus récentes et de l'évolution de l'historiographie de la Résistance française grâce aux articles inédits d'historiens de renom. Richement illustré, il met également en valeur des documents emblématiques et des ressources utiles pour construire un cours et un projet pédagogique.

Pour établir un lien effectif entre la recherche universitaire et l'enseignement, des professeurs d'histoire-géographie du secondaire ont été invités, par des inspecteurs pédagogiques régionaux des académies de Paris, Créteil et Versailles, à participer à cette entreprise éditoriale. Ils ont proposé des éléments de mise en œuvre des programmes en concevant une vingtaine d'études de documents sur des thèmes aux enjeux complexes. Ces études et une centaine de documents téléchargeables sont librement accessibles en ligne :

www.reseau-canope.fr/enseigner-la-resistance/#/

Rassembler sur un espace numérique cette multitude de documents, a été une tâche de longue haleine menée par Hélène Staes, Frantz Malassis, Bruno Leroux, Fabrice Bour-RÉE de la Fondation de la Résistance, Emeline VANTHUYNE, et par l'équipe du Réseau Canopé. Ce résultat a été atteint grâce à l'implication de centres ressources, dont la plupart sont partenaires de longue date de la Fondation de la Résistance : des musées de la Résistance et de la Déportation, les Archives nationales, des centres d'archives départementaux, l'ECPAD, l'Ina, des éditeurs, des historiens et cartographes, sans oublier les familles de résistants et les collectionneurs qui ont mis à disposition des documents issus de fonds privés.

Pour promouvoir l'ouvrage, Laurent Douzou, Tristan LECOQ et Hélène STAES ont entamé un cycle de présentations par une conférence lors des « RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE » de Blois. Ce cycle s'est poursuivi ensuite, notamment avec Sébastien Albertelli et Cécile Vast, à Amiens lors des Journées nationales de l'Histoire et de la Géographie organisées par l'Association des professeurs d'histoire-géographie (APHG); à Besançon, au musée de la Résistance et de la Déportation à l'invitation de Jean-François CHANET, recteur de la région aca-



L'ouvrage Enseigner la Résistance présente l'état des connaissances les plus récentes et l'évolution de l'historiographie de la Résistance française grâce aux articles inédits d'historiens de renom. © Canopé éditions

démique Bourgogne-Franche-Comté; à Paris, à la Maison de la Recherche (université Paris-Sorbonne) lors du lancement de l'ouvrage à l'invitation de Bertrand Cocq, directeur territorial Île-de-France Réseau Canopé; à Quimper lors d'une formation académique sur l'enseignement de la Résistance; à Lyon, au Centre d'histoire de la Résistance et de la Déportation (CHRD), et enfin au siège de la Fondation à Paris au cours des « RENCONTRES ET DÉDICACES » organisées par les Amis de la Fondation de la Résistance. Ces présentations qui attirent un public nombreux se poursuivront en 2017 et en 2018. La Fondation de la Résistance a également contribué à la promotion de cet ouvrage en envoyant en service de presse près d'une centaine de livres.

### 2. L'enseignement de l'histoire de la Résistance.

### Former les enseignants

Les formations académiques sont des événements qui permettent d'aller à la rencontre des enseignants. Hélène STAES, enseignante détachée à la Fondation de la Résistance et responsable des activités pédagogiques, a organisé cette année, sous l'autorité et avec le soutien de l'Inspection générale de l'Éducation nationale, deux formations qui ont attiré un public nombreux et enthousiaste. Ces formations ont été aussi l'occasion de promouvoir le Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) (I).

La formation académique interdisciplinaire, « RÉSISTANCE, RÉPRESSION, ÉCRITURE », est portée depuis trois ans par la Fondation de la Résistance et a été conçue en partenariat avec les Archives nationales et la Maison des écrivains et de la littérature. Organisée dans le cadre du Plan académique de formation de l'académie de Versailles, elle a rassemblé une trentaine de professeurs d'histoire-géographie et de lettres les II et 12 février 2016 au siège de la Fondation. Déclarée prioritaire par l'inspection dans le cadre de la réforme du collège et de la mise en œuvre des Enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI), elle a reçu le soutien de l'Inspection générale de l'Éducation nationale. Cette formation a été l'occasion de réfléchir dans un véritable esprit de coopération aux croisements des disciplines sur le thème de la Résistance avec Laurent Douzou, professeur des universités, Anne Bervas-Leroux, professeur de lettres et formatrice dans l'académie de Versailles, Bruno LEROUX, Frantz MALASSIS et Hélène STAES de la Fondation de la Résistance, l'écrivain Françoise HENRY, Patricia GILLET, conservateur en chef du patrimoine, Christophe Barret et Ludovic Lavigne, référents histoire et arts du service éducatif des Archives nationales. La formation a rencontré un très vif succès et sera renouvelée l'an prochain.



Le 11 février 2016, intervention de Laurent Douzou au cours de la formation académique lettres-histoire «RÉSISTANCE, RÉPRESSION, ÉCRITURE» au siège de la Fondation de la Résistance. Photo Frantz MALASSIS

À l'initiative de l'Inspection générale de l'Éducation nationale, une formation académique intitulée « LA BRETAGNE ET LES BRETONS DANS LA RÉSISTANCE » s'est tenue le mercredi 30 novembre 2016 au lycée de Cornouaille à Quimper dans l'académie de Rennes. Elle a réuni plus de quatre-vingt enseignants, en présence du recteur de l'académie de Rennes Thierry TERRET, des inspecteurs généraux de l'Éducation nationale, Tristan LECOQ et Florence SMITS, de la DASEN du Finistère et des inspecteurs pédagogiques régionaux. Les conférences de Jacqueline SAINCLIVIER, Christian BOUGEARD et Jean-Christophe FICHOU ont été suivies de transpositions pédagogiques conçues par des enseignants du secondaire. Les représentants des Archives départementales, de l'ONACVG, du Comité du Prix de la Résistance et de la Déportation ont mis en valeur les ressources, les projets pédagogiques et le CNRD. François Fou-RÉ, secrétaire général adjoint des Amis de la Fondation de la Résistance (MER), a joué un rôle important dans l'organisation de cette journée de formation.

### Soutenir l'éducation artistique et culturelle

La Fondation de la Résistance et la Maison des écrivains et de la littérature ont soutenu un parcours artistique choisi par une équipe pluridisciplinaire du collège Pierre-André HOUËL à Romainville et financé par le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis. Les parcours « LA CULTURE ET L'ART AU COLLÈGE » (CAC) sont des dispositifs départementaux d'éducation artistique et culturelles soutenus par le département de la Seine-Saint-Denis, en partenariat avec l'Éducation nationale et la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France. Durant une année, les élèves d'une classe de troisième sont allés sur les traces des femmes résistantes internées dans le fort de Romainville durant la Seconde Guerre mondiale. Cette expérience leur a permis de découvrir les différents aspects de la résistance et de la répression, mais aussi l'écriture littéraire dans le cadre d'ateliers animés par l'auteure Christine DEROIN. Ces textes de fictions ont été édités et ont fait l'objet d'une lecture dans l'établissement scolaire. Ce parcours est accessible dans l'espace pédagogique du Musée de la Résistance en ligne.

(1) Rappelons que le thème «RÉSISTER PAR L'ART ET LA LITTÉRATURE» de la session 2015-2016 a réuni 43259 candidats.



Lors de la visite du fort de Romainville, les élèves du collège Pierre-André HOUËL à Romainville ont lu des textes et poèmes écrits par des femmes internées en ces lieux.

Photo Frantz MALASSIS

### 3. La numérisation de la presse clandestine.

La Fondation de la Résistance et la Bibliothèque nationale de France (BnF) ont conclu en 2009 une convention afin de numériser et de rendre accessible sur Internet, de façon libre et gratuite, le corpus le plus étendu possible de la presse clandestine parue en France entre 1940 et 1945. L'opération a été divisée en deux phases. D'abord, la numérisation par la BnF et la mise sur le site Gallica de sa propre collection, de loin la plus importante. Ensuite la recherche d'exemplaires complémentaires par la Fondation, qui joue le rôle d'intermédiaire entre la BnF et les partenaires concernés: centres d'archives, musées, bibliothèques, associations, parti-



Quelques journaux de la Résistance. Forte de plus de 1200 titres, la presse clandestine reflète la diversité des courants de pensée de la Résistance. Une grande partie de cette presse est désormais numérisée et forme une collection unique disponible sur internet.

Coll. Fondation de la Résistance

culiers. Cette initiative aboutira à une collection élargie accessible sur le site de la BnF et sur celui de la Fondation.

La première phase ayant été achevée en 2012 (numérisation et mise sur Gallica des I 000 titres de la collection de la BnF), la deuxième phase a commencé en 2013 (recherche d'exemplaires complémentaires dans les musées et centres d'archives). Elle a abouti en 2014 à la signature d'une convention tripartite entre la BnF, la Fondation de la Résistance et le Musée de la Résistance nationale (MRN) et à la numérisation des quelque 250 unica (titres manquants à la BnF) de la collection du Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur Marne. En 2014 et 2015, la Fondation a participé à toutes les étapes de leur numérisation : repérage et choix de ces unica, inventaire d'état physique, transport aller et retour vers les chaînes de numérisation, contrôle qualité. En 2016, la Fondation a continué le partenariat avec le Musée de la Résistance nationale, en commençant le repérage et l'inventaire physique des exemplaires de journaux clandestins pouvant compléter les titres existant déjà à la BnF mais dont la collection est incomplète.

### 4. Le Musée de la Résistance en ligne.

En 2016, trois nouvelles expositions virtuelles ont été mises en ligne.

En janvier, l'exposition «LA MÉMOIRE DES POLONAIS EN FRANCE 1939-1945 » présentait les lieux de mémoire polonais disséminés en France mais également en Grande-Bretagne autour de quatre thématiques : les Polonais en 1939-1940, la Résistance polonaise en France, l'armée polonaise dans le monde, la contribution des Polonais aux combats de la Libération.

En juillet, l'exposition «LES BRASSARDS DE LA RÉSISTANCE» proposait de découvrir la grande diversité des modèles de brassard FFI et l'importance du port de ce signe distinctif pour les Résistants armés au regard des lois de la guerre.

Enfin, en octobre, l'exposition «LA ROCHELLE 1939-1945» était accessible aux internautes, pérennisant une exposition physique du Musée des Beaux-Arts de la Rochelle. En 2015, à l'occasion du 70° anniversaire de la libération de la poche rochelaise,

celui-ci avait mis en lumière les événements singuliers vécus par la ville et ses habitants sous Occupation allemande à travers l'exposition «LA ROCHELLE 1939-1945». Afin de sauvegarder le travail effectué, le département AERI a été sollicité pour la convertir en une exposition virtuelle.

Les travaux de recherche et de rédaction sur les expositions virtuelles Ardèche et Vercors Résistant se sont poursuivis en 2016. De nouveaux chapitres de l'exposition consacrée à la région Provence – Alpes – Côte d'Azur ont été mis en ligne dans le courant de l'année : l'un sur la Libération, l'autre sur la Mémoire, lequel sera complété prochainement. À signaler également deux études approfondies sur le fort Saint-Nicolas de Marseille, mis en ligne en février, et sur le Vallon des fusillés à Signes (Var), accessible depuis le mois de mai. Par ailleurs, une nouvelle équipe s'est constituée dans le Finistère.

Le travail d'intégration des lieux de mémoire liés à la Résistance s'est poursuivi grâce à de nombreuses contributions de particuliers, d'associations (notamment l'ANACR de Saône-et-Loire) et d'établissements scolaires (lycée Saint-Erembert de Saint-Germain-en-Laye, école primaire « Les Alouettes » du XIX<sup>e</sup> arrondissement de Paris...). La carte interactive recense près de 1600 plaques commémoratives, stèles et monuments disséminés sur tout le territoire national.

En 2016, près de 1000000 pages (+ 30% par rapport à 2015) ont été consultées au cours de plus de 226 000 sessions (+ 22% par rapport à 2015).



En 2016, le Musée de la Résistance en ligne présentait trois nouvelles expositions virtuelles.

© Fondation de la Résistance.

### 5. L'opération CD-Roms sur la Résistance

Édité en juin 2016, le DVD-Rom La Résistance des Alsaciens est le 28e produit de la collection qui couvre actuellement 33 départements. Il a été officiellement présenté le 5 octobre 2016, dans l'auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris. Un bilan de l'opération CD-Rom sur la Résistance dans les régions et les départements, lancée par l'AERI à la fin des années 1990, a été dressé par Antoine PROST, président du Comité historique et pédagogique de la Fondation de la Résistance. Alfred WAHL, professeur émérite à l'université de Metz, évoqua le contexte particulier de l'Alsace en 1939-1945. Enfin, Éric LE NORMAND, chercheur à l'Association pour des études sur la Résistance intérieure des Alsaciens (AERIA) présenta le DVD-Rom en définissant la spécificité de la résistance alsacienne et en insistant sur la collecte des fonds privés, l'une des principales richesses de cet outil multimédia.

À partir des ressources offertes par le DVD-Rom, l'AERIA, en partenariat avec la Fondation de la Résistance, a conçu une exposition itinérante, inaugurée le 13 novembre 2016 à la Maison de la Région de Strasbourg.

Les autres équipes de bénévoles (Somme, Ille-et-Vilaine...) chargées de réaliser des CD-Roms ou DVD-Roms sur la Résistance dans leurs départements ont poursuivi leurs travaux de recherches, de dépouillement de fonds d'archives et de rédaction. Le département AERI les a soutenus par de nombreuses recherches historiques et iconographiques effectuées dans les fonds nationaux.







Couverture des actes du colloque Images des comportements sous l'Occupation.

### 6. La Lettre de la Fondation de la Résistance.

La Lettre de la Fondation de la Résistance se veut un lieu d'échange et d'information à destination de tous ceux qui s'intéressent à l'histoire et à la mémoire de la Résistance.

Depuis 2013, afin d'élargir son lectorat, il a été décidé de modifier son contenu. Ainsi, sur les 16 pages qui composent cette revue, les 8 pages centrales forment désormais un dossier thématique détachable faisant le point sur un aspect de la Résistance française ou de l'Occupation à partir des recherches les plus récentes.

Ces dossiers, présentent successivement :

- une synthèse sur le thème du dossier et /ou un état de l'historiographie qui le concerne;
- une étude approfondie de plusieurs documents en rapport avec le thème du dossier incluant des pistes pédagogiques exploitables dans le cadre des programmes scolaires (collège et lycée);
- une orientation bibliographique, une sitographie et une liste de lieux de ressources sur le thème.

Ces dossiers thématiques sont aussi accessibles depuis l'espace pédagogique du Musée de la Résistance en ligne (www.museedelaresistanceenligne.org)

où ils sont accompagnés de textes et documents

complémentaires.

À côté de ces dossiers thématiques, la rubrique «LA VIE DE LA FONDATION» permet au lecteur de s'informer des activités de la Fondation de la Résistance durant l'année tandis que celle intitulée « MÉMOIRE ET ESPOIRS DE LA RÉSISTANCE » présente les activités culturelles de l'association des Amis de la Fondation. En outre, une rubrique bibliographique permet de connaître les der-

niers ouvrages parus sur la Résistance française et plus généralement sur la Seconde Guerre mondiale.

En 2016, quatre numéros trimestriels ont été adressés aux 3 000 abonnés, traitant des thèmes suivants :

- Jean-Pierre Melville, résistant et cinéaste (n°84, mars 2016);
- La Résistance alsacienne (n°85, juin 2016);
- Les graffiti des prisonniers sous l'Occupation (n°86, septembre 2016);
- Le sabotage dans la Résistance (n°87, décembre 2016).

### 7. La parution du livre Images des comportements sous l'Occupation. Mémoires, transmission, idées reçues.

Cet ouvrage collectif placé sous la direction scientifique de Jacqueline SAINCLIVIER, Jean-Marie GUILLON et Pierre LABORIE, est paru en mars 2016 aux Presses universitaires de Rennes. Il rassemble les dix-neuf communications du colloque organisé à Rennes en 2014 par l'université Rennes 2 et la Fondation de la Résistance. Cette rencontre prenait la suite d'un premier colloque portant sur Les comportements collectifs dans l'Europe allemande, paru aux PUR en 2015.

Le livre aborde de façon critique les reconstructions mémorielles qui, depuis la fin de la guerre, tiennent lieu de grilles de lecture des comportements des Français sous l'Occupation allemande. Il revisite les mémoires gaulliste et communiste, les représentations portant sur l'occupant, les femmes résistantes, les déportés. Il analyse la portée des mémoires régionales, souvent négligées, et compare avec le cas belge. Sont aussi étudiés le rôle de l'historiographie, des programmes et des manuels scolaires, ainsi que celui de vecteurs culturels peu pris en compte: romans, souvenirs des résistants et des épurés.

### 8. L'organisation du colloque «La Résistance à l'épreuve du genre».

Les 12 et 13 septembre 2016, à la Maison de l'Italie (Cité universitaire de Paris), s'est tenu un colloque international coorganisé par l'Institut universitaire de France, Sciences Po Lyon, l'université Paris 8 et la Fondation de la Résistance, sur le thème : «La Résistance à l'épreuve du genre: hommes et femmes DANS LA RÉSISTANCE ANTIFASCISTE EN EUROPE DU SUD (1936-1949)».

Ce colloque était une «première», concernant un domaine de recherche auquel se consacrent aujourd'hui de nombreux historiens. Il s'inscrivait dans un programme pluriannuel de travaux et de rencontres pluridisciplinaires initié par les professeurs Laurent DOUZOU (Sciences Po Lyon) et Mercedes YUSTA (Paris 8) et consacré aux résistances en Europe du Sud. Les treize participants, spécialistes de la Seconde Guerre mondiale, des gender studies ou de la mémoire des guerres civiles, se partageaient entre chercheurs



français et étrangers, ces derniers venus de Grande-Bretagne, des États-Unis, d'Australie, d'Italie et de Grèce.

### 9. Les «Rendez-vous de l'Histoire» de Blois et les journées nationales de l'Histoire et de la Géographie à Amiens.

La 19e édition des «RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE» de Blois avait pour thème «PARTIR». Du 7 au 9 octobre 2016, ce festival d'histoire a attiré plusieurs dizaines de milliers de visiteurs venus de toute la France. Tournées plus spécifiquement vers un public d'enseignants, les Journées nationales de l'Histoire et de la Géographie organisées par l'Association des professeurs d'histoire-géographie (APHG) se sont tenues, quant à elles, les 20 et 21 octobre 2016 à Amiens avec pour thème «Guerres, agricultures et ruralité EN FRANCE≫.

Le salon du livre d'histoire organisé à l'occasion de ces deux manifestations, à Blois et à Amiens, a permis de présenter les différentes publications (livres, revue, brochures pédagogiques, CD-Roms et DVD-Roms) édités par la Fondation et l'association des Amis de la Fondation: Mémoire et Espoirs de la Résistance. De nombreux enseignants sont venus sur le stand de la Fondation pour recevoir conseils et documentation.

Ces deux événements culturels ont aussi permis à la Fondation de faire connaître ses activités scientifiques et pédagogiques à un large public. Les « RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE » de Blois sont un moment privilégié pour les historiens qui peuvent présenter leurs travaux et leurs nouveautés éditoriales. Le 7 octobre 2016, Éric LE NORMAND, historien de l'AERIA, a exposé les fonctionnalités et les contenus historiques du DVD-Rom La Résistance des Alsaciens. Le 8 octobre, Laurent Douzou, professeur des universités et Tristan LECOQ, inspecteur général de l'Éducation nationale, ont présenté l'ouvrage Enseigner la Résistance paru chez Canopé éditions en partenariat avec la Fondation de la Résistance. Enfin, une table-ronde intitulée « Du légendaire au mythe : nouvelles recherches sur LA MÉMOIRE DE L'OCCUPATION EN FRANCE » s'est déroulée le 9 octobre, à l'occasion de la parution du colloque «IMAGES DES COM-PORTEMENTS SOUS L'OCCUPATION». Modérée par Antoine Prost, président du Comité historique et pédagogique de la Fondation de la Résistance et professeur émérite à l'université de Paris I, elle a permis des échanges nourris entre le public, Jean-Marie GUIL-



Le 20 octobre 2016, aux Journées nationales de l'Histoire et de la Géographie à Amiens, Sébastien Albertelli, Hélène STAES et Emeline VANTHUYNE ont présenté l'ouvrage Enseigner la Résistance lors d'une journée professionnelle destinée aux enseignants.

© Fondation de la Résistance.

LON, professeur émérite de l'université d'Aix-Marseille, Jacqueline SAINCLIVIER, professeur émérite de l'université de Rennes 2 et Cécile VAST, chercheur associé au LARHRA (CNRS) (1). Par ailleurs, le 20 octobre à Amiens, aux Journées nationales de l'Histoire et de la Géographie, Sébastien Albertelli, Hélène Staes et Emeline VANTHUYNE ont présenté l'ouvrage Enseigner la Résistance lors d'une journée professionnelle devant de nombreux enseignants motivés par cette problématique au croisement entre histoire, mémoire et citoyenneté.

(1) Ce débat est consultable en audio sur le site internet des Rendez-vous: www. rdv-histoire.com

### 10. La campagne nationale de sauvegarde des archives privées de la Résistance et de la Déportation.

Depuis l'année 2000, à l'initiative de la Fondation de la Résistance, la Fondation pour la Mémoire de la Déportation, le ministère de la Culture (direction des Archives de France) et le ministère de la Défense (direction de la Mémoire, du Patrimoine et des Archives) ont uni avec elle leurs efforts pour lancer une campagne nationale de sauvegarde des archives privées de la Résistance et de la Déportation. Leurs détenteurs ont été sensibilisés par l'édition du Guide du détenteur d'archives de la Résistance et la Déportation diffusé nationalement, présenté lors de réunions co-organisées avec les archives départementales et les services départementaux de l'ONAC (1) et grâce à une exposition «Ensemble, sauvegardons les archives PRIVÉES DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION ».

De nombreux particuliers et plusieurs dizaines d'associations ont dès lors donné leurs fonds à des centres publics d'archives (2).

En 2016, les Archives nationales ont reçu un fragment du journal personnel de Léon-Maurice NORDMANN (1908-1942), membre du « réseau du musée de l'Homme ». Avocat à la cour de Paris, il résiste dès 1940 au sein de cette première organisation clandestine de la zone occupée née autour d'intellectuels parisiens. Arrêté en janvier 1941, il est interné à la prison du Cherche-Midi puis à Fresnes avant d'être jugé, en février 1942 par un tribunal allemand, pour la rédaction et la diffusion du journal clandestin Résistance dont le premier numéro était paru le 15 décembre 1940. Le 23 février 1942, il est exécuté par les Allemands au Mont-Valérien.

En rapprochant ce manuscrit de 61 pages de l'édition déjà disponible du journal de Léon-Maurice NORDMANN (3), on se rend



Cahier contenant une partie du journal de Léon-Maurice NORDMANN écrit entre le 25 mars et le 13 avril 1941 à la prison de Fresnes. Archives nationales/ fonds Léon-Maurice NORDMANN.

compte qu'il est beaucoup plus complet et contient en particulier bien plus d'informations et de réflexions sur les conditions de vie d'un résistant emprisonné : la souffrance de l'isolement, la monotonie des journées rythmées par les distributions de nourriture, sujet finalement beaucoup moins obsédant chez lui que l'absence de lectures et de visites. Léon-Maurice NORDMANN consigne ainsi dans son cahier ses commentaires sur ses lectures mais aussi sur les rêves qu'il fait, deux moyens d'évasion de l'univers carcéral.

(1) Le 8 décembre 2016, une réunion de sensibilisation était animée par Frantz MALASSIS aux Archives départementales de l'Ardèche.

(2) Le bilan de cette campagne est accessible sur le site internet de la Fondation grâce au lien suivant: http://www.fondationresistance.org/pages/accueil/images/ dons archives02042007.pdf

(3) Léon-Maurice NORDMANN, Journal: 1938-1941, compte d'auteur, Carcassonne, imprimerie Gabelle, 1993.

### II. Le Concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire.

En 1998, le Concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire est né du constat que de nombreux candidats du Concours national de la Résistance et de la Déportation prenaient des photographies de lieux de Mémoire lors de visites préparatoires sans qu'elles soient valorisées dans ce cadre.

Ce concours offre ainsi aux élèves la possibilité d'exprimer leur sensibilité aux aspects artistiques et architecturaux des lieux de Mémoire relatifs à la Résistance intérieure et extérieure, à l'internement et à la Déportation situés en France ou à l'étranger au travers de la technique photographique.

Depuis lors, les Fondations de la Résistance, pour la Mémoire de la Déportation et Charles de GAULLE organisent chaque année, le Concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire.

En 2016, pour sa dix-huitième édition, le jury avait à choisir entre 45 photographies (1).

Le premier prix a été décerné à Tatiana MEVELLEC, élève de première scientifique au lycée Bernard PALISSY de Gien (Loiret) pour sa photographie intitulée « Le cri des morts » représentant l'installation de Menashe KADISHMAN, Fallen Leaves au musée juif de Berlin.

(1) Vous pouvez retrouver toutes les photographies primées ou ayant obtenu une mention, accompagnées du texte intégral de présentation des candidats, sur le site de la Fondation de la Résistance: www.fondationresistance.com.



Le premier prix est décerné à Tatiana MEVELLEC pour sa photographie intitulée «Le cri des morts» Photo Tatiana MEVELLED

### 12. La formation à la citoyenneté en lien avec les valeurs de la Résistance.

L'opération s'est poursuivie au cours de l'année 2016. Sa réussite tient au fait que les élèves rencontrent des résistants, tels que Jacques BLOCH ou Jean RISPAL, et qu'à partir de ces témoignages, ils sont invités à réfléchir par eux-mêmes à leurs propres valeurs. Cette année, les élèves ont plus spécialement travaillé sur l'inventaire des lieux liés aux actions et mémoires résistantes et sur le thème des valeurs de la République.

Guy CRÉTÉ, animateur de ce projet, a participé à la grande journée intergénérationnelle du 17 mars 2016 organisée par l'Éducation nationale autour de la devise républicaine «LIBERTÉ, ÉGA-LITÉ, FRATERNITÉ ». Il y a animé un atelier autour du chant et des paroles de La Marseillaise, destiné aux élèves du Cours Préparatoire à la  $5^{\rm e}$ , et est intervenu avec le résistant Jacques Bloch à la conférence de l'après-midi, destinée aux classes plus âgées.

### 13. La journée nationale de la Résistance le 27 mai 2016

Depuis douze ans, chaque 27 mai, la Fondation de la Résistance commémore l'anniversaire de la séance constitutive du Conseil national de la Résistance, le 27 mai 1943. La Fondation organise une cérémonie très sobre sur le monument Jean Mou-LIN, situé en bas des Champs-Élysées, à laquelle l'ANACR est associée, avant de raviver la Flamme sous l'Arc de Triomphe.

Depuis trois ans, cette initiative s'inscrit dans le cadre de la journée nationale de la Résistance instituée par la République.

Après la cérémonie au monument Jean MOULIN, le docteur Pierre MOREL, Gilles Pierre LEVY et Erwin ROSENBERG, respectivement vice-président, secrétaire général et trésorier de la Fondation de la Résistance, se sont rendus sous l'Arc de Triomphe pour présider la cérémonie quotidienne du ravivage de la Flamme sur la tombe du Soldat inconnu.

Cette année, la Fondation de la Résistance avait tenu à y associer la ville de Brive-la-Gaillarde (Corrèze) représentée par son maire Frédéric SOULIER, lequel était accompagné d'une délégation d'élus du Conseil municipal, de présidents et de porte-drapeaux d'associations d'anciens combattants brivistes, de musiciens de l'harmonie municipale Sainte Cécile ainsi que d'une



Le 27 mai 2016, le docteur Pierre MOREL, Gilles Pierre LEVY et Erwin ROSENBERG accompagnés par de nombreuses personnalités procèdent au ravivage de la Flamme sur la tombe du Soldat inconnu. Photo Georges Boutillier/SNAPP reportages

quarantaine d'élèves et de professeurs du collège d'Arsonval et de l'ensemble scolaire Edmond MICHELET. Avant la cérémonie, grâce à une visite guidée animée par l'équipe de la Fondation de la Résistance, cette délégation a pu découvrir l'Hôtel national des Invalides et visiter plus en détail les salles dédiées à la Seconde Guerre mondiale du musée de l'Armée, l'Historial de GAULLE et le musée de l'Ordre de la Libération.

Les élèves ont pu partager ce moment de recueillement avec les membres du conseil d'administration de la Fondation de la Résistance en déposant individuellement des fleurs sur la tombe du Soldat inconnu et en chantant La Marseillaise. Symboliquement, la Fondation de Résistance avait souhaité associer à cette journée nationale plusieurs drapeaux d'associations de résistants aujourd'hui dissoutes.

### La Bibliothèque.

La Bibliothèque de la Fondation de la Résistance a pour objectif de constituer à Paris le principal fonds spécialisé sur la Résistance française, complémentaire des centres de documentation et de recherche existant dans la capitale ou dans sa proche banlieue.

En plus des colloques scientifiques et des études sur les organisations clandestines, les collections de la bibliothèque sont constituées de monographies locales, de biographies et de témoignages dont une grande partie ne connaît qu'une diffusion très restreinte. Par ailleurs, la Fondation de la Résistance a entrepris de réunir les bulletins des associations nationales et locales issues de la Résistance et de la Déportation.

L'accès du catalogue depuis le site internet permet aux lecteurs de prendre connaissance des ressources documentaires de la bibliothèque et d'effectuer eux-mêmes à distance leur recherche avant de venir travailler dans ce centre de documentation.

En 2016, les acquisitions n'ont cessé de se poursuivre permettant d'atteindre le total de 5149 titres (soit 6114 ouvrages).

### LE SITE INTERNET: www.fondationresistance.org

Le site Internet de la Fondation de la Résistance a été créé en 2001. Régulièrement mis à jour, ce site culturel est structuré actuellement autour de trois grandes orientations: l'information sur l'actualité historiographique de la Résistance, la vocation documentaire, historique et pédagogique et un rôle fédérateur en ouvrant sur l'ensemble des sites consacrés à la Résistance.

Le site participe activement à la communication institutionnelle de la Fondation, diffusant largement l'information autour de ses activités propres, ainsi que celles de l'association des amis de la Fondation de la Résistance, tant en Île-de-France que dans les autres régions.

Il se fait le relais des multiples initiatives prises en écho à l'histoire et à la mémoire de la Résistance par les multiples acteurs travaillant ou agissant dans le champ de la Seconde Guerre mondiale.

Le site se veut un élément essentiel de l'action pédagogique de la Fondation, non seulement grâce aux dossiers thématiques en ligne, régulièrement enrichis et augmentés, mais aussi par le soutien apporté au développement du Concours national de la Résistance et de la Déportation. Enseignants et élèves trouvent sur le site, dans une rubrique dédiée au concours: informations, conseils, liens et documents pour y participer.

### L'ASSOCIATION DES AMIS DE LA FONDATION DE LA RÉSISTANCE (MER)

En 2016, l'association des Amis de la Fondation de la Résistance, Mémoire et Espoirs de la Résistance (MER), a poursuivi et développé ses rencontres culturelles autour de la mémoire et de l'histoire de la Résistance en amplifiant son action vers les lycéens et collégiens tant à Paris qu'en région grâce à ses délégués.

À Paris, au mois de mars, le «PRINTEMPS DES POÈTES DE LA RÉSISTANCE » a permis de réunir, en présence de Pierre AIDEN-BAUM, maire du 3e arrondissement de Paris, près d'une centaine d'élèves issus d'établissements parisiens comme les collèges Colette BESSON, CARNOT, Simone VEIL et l'Institut National des Jeunes Aveugles (INJA), mais aussi des collèges Guillaume CALE de Nanteuil-le-Haudouin (Oise) et d'une classe de République tchèque. Ensemble, ils ont récité de beaux poèmes de Louis ARAGON, de Marianne COHN, de Robert DESNOS, de Paul ÉLUARD, de Jean-Pierre ROSNAY...

En avril autour du thème « RÉSISTANCE ET LIBÉRATION PAR LES ONDES, LA BANDE DESSINÉE ET LA CHANSON », MER a organisé un après-midi « illustré et sonore » à l'auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris. Jacques PESSIS, écrivain et journaliste, a évoqué les «soldats du micro » qui depuis Londres ont su mettre du baume au cœur des Français occupés. Xavier AUMAGE, archiviste au Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne, a montré comment la Résistance a su, dans cette «guerre de l'image», se servir du dessin pour se construire une « image fraternelle, dynamique, jeune et victorieuse ». Pour Emmanuel THIÉBOT, historien au Mémorial de Caen, les chansons et les «troubadours de la Résistance » ont su exprimer la souffrance et l'espoir des femmes et des hommes de ces années terribles. Quant à Fabienne FÉDÉRINI, sociologue elle s'est interrogée sur le phénomène de la mémoire et de l'oubli de cet « héritage ».

En mai, dans les jardins du Luxembourg, en présence d'Isabelle DEBRÉ, vice-présidente du Sénat représentant Gérard LARCHER, et de François WEIL, recteur de la région académique Île-de-France et de l'Académie de Paris, les élèves du lycée professionnel hôtelier Belliard et du lycée Janson de Sailly, des collèges Pierre Alviset et VOLTAIRE ont rendu hommage à la mémoire des étudiants tués par les nazis.

Le premier semestre a été marqué par une rencontre-dédicaces dans les salons de la Fondation de la Résistance avec François RACHLINE à l'occasion de la sortie de son ouvrage : L.R. Les silences d'un résistant (éditions Albin Michel). MER, avec l'association Royal British



Intervention de Xavier AUMAGE, archiviste au Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne, lors de l'après-midi «RÉSISTANCE ET LIBÉRATION PAR LES ONDES, LA BANDE DESSINÉE ET LA CHANSON», organisé en avril 2016 à l'auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris.

Legion, a aussi rendu un bel hommage au général de GAULLE et à sir Winston Churchill en présence de Fred Moore, délégué national du conseil des communes « compagnons de la Libération ».

Le 3 décembre, pour la 13<sup>e</sup> année consécutive, se sont déroulées les « Rencontres et dédicaces autour du Livre Résistant ». Cette année, c'est le livre Enseigner la Résistance sous la direction de Laurent DOUZOU et de Tristan LECOQ paru aux éditions Canopé qui a suscité un très vif intérêt. Étaient également présents de nombreux auteurs et historiens avec leurs derniers ouvrages: Pierre PÉAN, Sébastien Albertelli, Fabrice Grenard, Dominique Minot, Frédéric GASQUET... mais aussi Pierrette TURLAIS, initiatrice d'un beau livre Tracts et papillons clandestins de la Résistance, papiers de l'urgence édité chez Artulis.

En région, dès le début de l'année, des délégués ont organisé plusieurs présentations du thème du Concours national de la Résistance et de la Déportation 2015-2016 : « RÉSISTER PAR L'ART ET LA LITTÉRATURE » comme à Lorient, Vannes, Brest, Le Mans, Dijon... À chacune de ces rencontres, témoins et historiens ont su montrer la façon dont les artistes et les intellectuels ont résisté pendant l'Occupation et la manière dont ils se sont « emparés de la littérature, puis ont chanté, dessiné, et écrit des poèmes pour combattre l'idéologie nazie, y compris en camps d'internement et de concentration  $\gg$ .

Quelques belles initiatives mémorielles ont été réalisées par les délégués des Amis de la Fondation de la Résistance comme celle de Jacques JAMAIN en Charente-Maritime qui a construit une maquette du camp de concentration d'Auschwitz. Une manière originale et très pédagogique pour que les élèves puissent se rendre compte de la réalité de la Déportation. Il a aussi initié à Niel-sur-Mer (Charente-Maritime) la construction d'une stèle au sommet de laquelle a été déposé un sachet de terre du camp de concentration de Sachsenhausen.

Au cours de cette année, avec l'aide financière de MER, plusieurs délégués ont organisé des voyages pédagogiques avec des lycées et collèges de leur département. Associant histoire et enseignement moral et civique, ces visites de lieux de mémoire ont débouché sur la réalisation de travaux pédagogiques de grande qualité publiés sur le site de l'association: www.memoresist.org. On citera le voyage du lycée d'enseignement professionnel Gilles JAMAIN de Rochefort (Charente-Maritime) en Pologne, celui du lycée Jean MOULIN des Andelys (Eure) qui permit à Martine SÉGUALA, déléguée de MER de faire découvrir Verdun et le camp de concentration du Struthof et enfin celui du lycée de Vannes, avec la visite de l'Hôtel national des Invalides et du nouveau Musée de l'Ordre de la Libération à Paris, qui fut dirigé par la déléguée Patricia ARZEL-MAZET.

La portée pédagogique de ces voyages a été soulignée par les propos des élèves: « ces visites m'ont profondément touchée et m'ont ouvert les yeux et fait réfléchir ».

Quelques autres très belles rencontres se sont déroulées en 2016 comme celle autour de la poésie organisée, en avril à Angoulême, par Michèle SOULT, déléguée de Charente ou bien encore le colloque sur le thème de la « RÉSISTANCE SPIRITUELLE DANS LES DIOCÈSES SOUS L'OCCUPATION, UN ENJEU DE MÉMOIRE POUR L'AVENIR : L'EXEMPLE DE TOULOUSE ET DE MONTAUBAN ≫ qui s'est tenu, en mai en Midi-Pyrénées, grâce à Robert BADINIER.

De son côté à l'amphithéâtre des Sciences-Politiques de Dijon, Jeannine CALBA a organisé une conférence sur un thème passionnant, en forme d'interrogation: « Que ce seraitil passé si le général de GAULLE n'avait pas existé les 17 et 18 juin 1940? ».

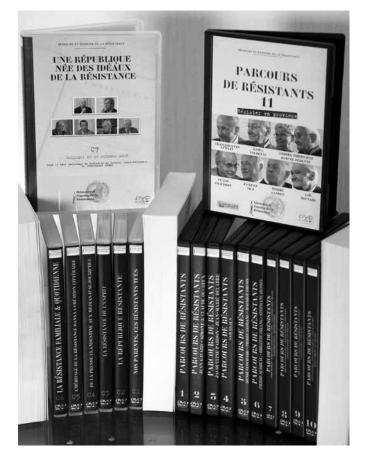
C'est Jean-François BAZIN, journaliste et historien qui s'est essayé à le développer brillamment.

Pour sa première année d'existence, le nouveau site: www. memoresist.org a confirmé son succès avec: 98647 pages visitées

Enfin, l'association a continué à mettre à la disposition des enseignants, des passionnés d'histoire, des organismes socioculturels (mairies, maisons de la culture, associations...) une collection de 22 DVD vidéo qui constitue un irremplaçable outil audiovisuel permettant à la fois d'enseigner et de comprendre la Résistance.

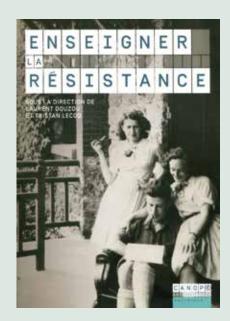


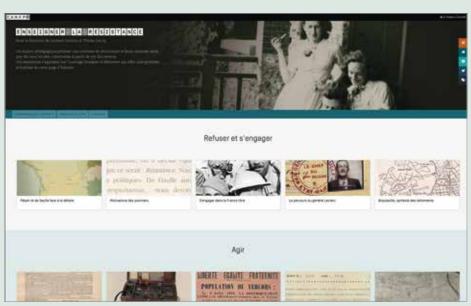
La page d'accueil du nouveau site internet www.memoresist.org



Une collection de 22 DVD vidéo de témoignages éditée par les Amis de la Fondation de la Résistance permet d'enseigner et de comprendre la Résistance.

## LE CYCLE DE CONFÉRENCES POUR PRÉSENTER L'OUVRAGE ENSEIGNER LA RÉSISTANCE













I	2	
3		4
		C

- [1] & [2] En septembre 2016 est paru aux éditions Canopé, l'ouvrage Enseigner la Résistance qui associe un livre et un espace pédagogique numérique.
- [3] Le 20 octobre 2016, aux Journées nationales de l'Histoire et de la Géographie à Amiens, Sébastien ALBERTELLI, Hélène STAES et Emeline VANTHUYNE ont présenté l'ouvrage Enseigner la Résistance lors d'une journée professionnelle destinée aux enseignants.
- [4] Le 14 novembre 2016, au Musée de la Résistance et de la Déportation à Besançon, Laurent Douzou, Tristan LECOQ, Jean-François CHANET, recteur de la région académique Bourgogne-Franche-Comté et Cécile VAST ont assuré la promotion du livre Enseigner la Résistance.
- [5] Vue de la tribune à la Maison de la Recherche (université Paris-Sorbonne) à Paris lors du lancement de l'ouvrage Enseigner la Résistance,
- [6] À l'initiative de l'Inspection générale de l'Éducation nationale, une formation académique intitulée « LA BRETAGNE ET LES BRETONS DANS LA RÉSISTANCE » s'est tenue le mercredi 30 novembre 2016 au lycée de Cornouaille à Quimper dans l'académie de Rennes.









### LES BRASSARDS DE LA RÉSISTANCE



### LA ROCHELLE 1939-1945























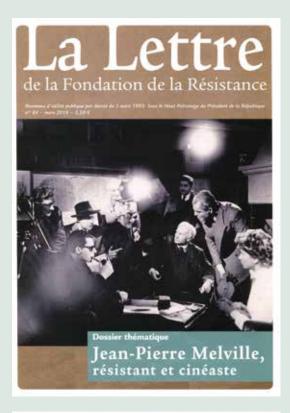


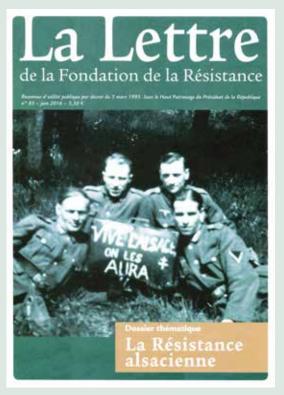
- [1] Page d'accueil du Musée de la Résistance en ligne.
- [2] Page d'accueil de l'exposition «LES BRASSARDS DE LA RÉSISTANCE».
- [3] Une page de l'exposition «LES BRASSARDS DE LA RÉSISTANCE».
- [4] Page d'accueil de l'exposition «LA ROCHELLE 1939-1945».
- [5] Page d'accueil de l'exposition «LA MÉMOIRE DES POLONAIS EN FRANCE 1939-1945».
- © Fondation de la Résistance.





## LES DOSSIERS THÉMATIQUES DE LA LETTRE DE LA FONDATION DE LA RÉSISTANCE









I	2
3	4

En 2016, la Fondation de la Résistance a publié quatre dossiers thématiques de sa revue La Lettre.

[1] Le numéro 84 (mars 2016) consacré à «Jean-Pierre Melville, résistant et cinéaste» a permis de revisiter la vie et l'œuvre du cinéaste de L'Armée des ombres, en faisant le point sur son parcours pendant la guerre puis en donnant toute sa place à l'analyse filmique de son œuvre.

[2] Le numéro 85 (juin 2016) dédié à «La Résistance alsacienne» présentait une étude régionale de la Résistance dans un territoire au régime d'occupation très spécifique par rapport au reste du territoire français. Ce dossier thématique traitait de la «résistance alsacienne» au sens collectif, celle des Alsaciens qui se sont consacrés à la libération de leur région annexée, en Alsace mais aussi, parfois, de l'extérieur.

[3] & [4] Les numéros 86 (septembre 2016) et 87 (décembre 2016) consacrés respectivement aux graffiti des prisonniers sous l'Occupation et au sabotage dans la Résistance présentaient dans leur dossier: une synthèse, un état de l'historiographie et une étude approfondie de trois documents incluant des pistes pédagogiques exploitables dans le cadre des programmes scolaires (collège et lycée). Une orientation bibliographique, une sitographie et une liste de lieux de ressources sur le thème complétaient chaque dossier thématique.

## LES ACTIVITÉS CULTURELLES DE MÉMOIRE ET ESPOIRS DE LA RÉSISTANCE

I	
2	3
4	5



### La cérémonie à la mémoire des étudiants résistants dans les jardins du Luxembourg.

En 2004, MER a accueilli, par fusion amicale, l'association « Mémoire des Étudiants Résistants » et s'est engagée à pérenniser cette cérémonie tenue depuis de nombreuses années, à chaque printemps aux jardins du Luxembourg.

[1] Le monument à la mémoire des étudiants résistants tués est l'œuvre du sculpteur Gaston WATKIN.

[2] Le 24 mai 2016, la cérémonie en mémoire des étudiants résistants tués par les nazis s'est déroulée en présence d'Isabelle DEBRÉ, vice-présidente du Sénat représentant Gérard LARCHER, de François WEIL, recteur de la région académique Île-de-France et de l'Académie de Paris et de nombreuses personnalités du monde de la Résistance. Les élèves du lycée professionnel hôtelier BELLIARD et du lycée Janson de SAILLY, des collèges Pierre ALVISET et VOLTAIRE accompagnés par leurs professeurs ont participé activement à ce moment de recueillement et de réflexion.

Photos Frantz MALASSIS

#### Le «Printemps des poètes de la Résistance».

[3] Le 10 mars 2016, à la mairie du 3e arrondissement de Paris s'est tenu le «PRINTEMPS DES POÈTES DE LA RÉSISTANCE ». Quatre établissements parisiens ont participé à cet après-midi: les collèges Colette BESSON, CARNOT, Simone VEIL et l'Institut National des Jeunes Aveugles (INJA) ainsi que le collège Guillaume CALE de Nanteuil-le-Haudouin (Oise) et une classe de République tchèque.

### Un colloque à destination des scolaires.

[4] Le colloque sur le thème de la «RÉSISTANCE SPIRITUELLE DANS LES DIOCÈSES SOUS L'OCCUPATION, UN ENJEU DE MÉMOIRE POUR L'AVENIR: L'EXEMPLE DE TOULOUSE ET DE MONTAUBAN» s'est tenu, en mai 2016 en Midi-Pyrénées, grâce à Robert BADINIER, délégué régional Midi-Pyrénées de MER.

À l'occasion de ce colloque, l'amphithéâtre du lycée Pierre-Marie THÉAS a été baptisé du nom de René de NAUROIS, compagnon de la Libération, Juste parmi les Nations et aumônier de la France libre.

#### Les «Rencontres et dédicaces autour du livre résistant».

[5] Le 3 décembre 2016 se sont déroulées les «RENCONTRES ET DÉDICACES AUTOUR DU LIVRE RÉSISTANT». De gauche à droite : Laurent Douzou, Sébastien Albertelli et Tristan Lecoq présentaient le livre Enseigner la Résistance paru aux éditions Canopé.









# RAPPORT FINANCIER

Après un début d'année 2016 difficile, la croissance mondiale a fini par se stabiliser avant d'accélérer au deuxième semestre aux États-Unis, et aussi en zone euro. Les pays émergents ont vu leur situation conjoncturelle s'améliorer, en particulier le Brésil et la Russie, grâce à la remontée du prix des matières premières. Si la croissance chinoise est restée stable à 6,7 % durant les trois premiers trimestres de 2016, les prix à la production ont cessé de reculer pour la première fois depuis 2012. En effet, au-delà du retour de la croissance, l'inflation a crû partout dans le monde pour atteindre 1,6 % aux États-Unis et 2,3 % en Chine. Elle reste faible en zone euro et au Japon, mais les pressions déflationnistes semblent y avoir été jugulées.

Le vote en faveur du Brexit puis l'élection de Donald Trump comme 45° Président des États-Unis n'ont pas interrompu ce mouvement de «reflation» de l'économie mondiale, c'est-àdire d'accélération de la croissance et de l'inflation vers un niveau d'équilibre durablement supérieur. Au contraire, la perspective de baisses d'impôts et d'augmentation des dépenses publiques aux États-Unis a crédibilisé l'hypothèse d'une expansion budgétaire mondiale source de croissance et d'inflation. Il en a résulté une remontée des rendements souverains à un niveau cohérent avec le nouveau rythme de croissance et d'inflation attendu. Mais cette espérance ne se concrétisera que si les politiques économiques augmentent la productivité et stoppent les effets négatifs du vieillissement de la population sur la croissance potentielle des économies développées, mais aussi de la Chine.

Toutefois, en 2017, la croissance mondiale devrait souffrir des mouvements d'appréciation du dollar et de remontée des rendements obligataires déjà intervenus alors que la mise en œuvre du programme de D. Trump est encore hypothétique. C'est pourquoi, à ce stade, nous anticipons une accélération mesurée de la croissance américaine de 2 % en 2017 et de 2,3 % en 2018, après 1,5 % en 2016. L'activité économique des pays émergents va bénéficier de la hausse du prix des matières premières, mais elle sera contrainte par les trop faibles gains de productivité selon nos prévisions. Nous prévoyons une croissance de 4,7 % en 2017 et de

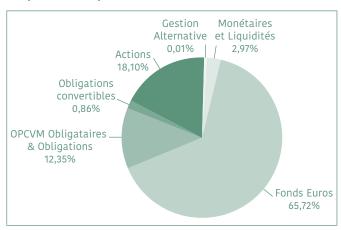
4,5 % en 2018 après 3,8 % en 2016. En zone euro, l'expansionnisme budgétaire ne sera pas suffisant pour compenser les effets négatifs de l'incertitude électorale sur l'investissement privé. De plus, la hausse du prix du pétrole va peser sur la consommation des ménages. Toutefois, la politique monétaire particulièrement accommodante de la Banque centrale européenne devrait continuer de soutenir les marchés immobiliers et la demande intérieure.

Dans cet environnement complexe et instable, les rendements, pour l'exercice 2016, des placements confiés aux banques Edmond de ROTHSCHILD et Crédit Agricole Île-de-France (CADIF) ont été respectivement de 0,72% et de 0,48%, permettant de dégager des plus-values de 25948 € et de 12664 €.

Concernant les placements sécurisés investis en contrat de capitalisation, nous constatons un rendement de 2,05%, en forte baisse par rapport à 2015 (2,45%), nécessitant de mener une action sur la pérennité de cet investissement.

Au 31 décembre 2016, les actifs de la Fondation de la Résistance se sont élevés à 6345423 € contre 6586325 € au 31 décembre 2015. Cette baisse est imputable aux sorties de 275000€ correspondant aux besoins de trésorerie.

Répartition du patrimoine financier au 31 décembre 2016



Structure du patrimoine financier et exposition par catégorie d'actifs au 31 décembre 2016

	Total	Monétaires & Liquidités	Fonds Euros	OPCVM Obligataires & Obligations	Obligations convertibles	Actions	Gestion alternative
CADIF compte titres géré	645 403	61 939		213 742	54 554	315 029	139
CADIF "Aubrac"	57 329	3 604		53 725			
CADIF contrat SHL Capi 2 (AEP)*	1 459 582		1 459 582				
CADIF non géré	1 341	1 341					
CADIF Trésorerie	42 337	42 337					
EDR contrat SHL Capi 2 (AEP)*	2 710 653		2 710 653				
EDR compte titres géré	1 428 772	79 073		516 130		833 286	283
EDR Trésorerie	6	6					
TOTAL en €	6 345 423	188 300	4 170 235	783 597	54 554	1 148 315	422
TOTAL en % du patrimoine financier	100,00%	2,97%	65,72%	12,35%	0,86%	18,10%	0,01%
Pour mémoire : retraits 2016	-275 000						

<sup>\*</sup> Taux Majoré Garanti 2014/2015 2,25% net de frais (0,80%)

<sup>2014</sup> taux net servi 2,70 % (taux brut 3,50 % - frais de gestion administrative 0,80 %) 2015 taux net servi 2,45 % (taux brut 3,25 % - frais de gestion administrative 0,80 %)

<sup>2016</sup> taux net servi 2,05 % (taux brut 2,85 % - frais de gestion administrative 0,80 %)

Pour rappel, la participation aux bénéfices de 2014 sera versée au capital en 2018.

## **BILAN ACTIF**

ACTIE		N-1		
ACTIF	BRUT	AMORT . PROV	NET	NET
Actif immobilisé				
Immobilisations incorporelles	10 441,08	10 441,08	0,00	0,00
Immobilisations corporelles	135 419,49	100 749,64	34 669,85	45 224,84
Immobilisations financières			0,00	0,00
Total i	145 860,57	111 190,72	34 669,85	45 224,84
Actif circulant				
Stocks et en-cours	5 854,50		r 8r4 ro	4 015 54
	5 054,50		5 854,50	4 315,59
Avances et acomptes sur commandes Créances :			0,00	0,00
			0,00	0,00
- Abonnements			0,00	0,00
- CD-Rom	609,00		609,00	1 237,89
- Subventions	7 412,00		7 412,00	7 412,00
- Autres	1 060,55		1 060,55	707,05
Valeurs mobilières de placement	6 283 752,02	21 835,59	6 261 916,43	6 280 167,30
Disponibilités	82 779,38		82 779,38	299 823,82
Charmes constation d'avance				
Charges constatées d'avance				
Charges d'exploitation	77,99		77,99	74,4

Total Général 1+2	6 527 406,01	133 026,31	6 394 379,70	6 638 962,97
-------------------	--------------	------------	--------------	--------------

## BILAN PASSIF

	COMPTES N	N-1	
Fonds propres et réserves			
and the state of t			
Fonds propres			
Dotation initiale sans droit de reprise		584 143,32	584 143,3
Fonds de dotation sans droit de reprise		3 517 044,45	3 517 044,4
Fonds de réserve		3 012 072,04	3 649 109,0
Écart de réévaluation			
Réserves		205 500,13	205 500,1
Report à nouveau		-870 312,28	-1 404 715,6
Résultat de l'exercice		-222 418,11	-102 633,5
- legs et don	as 21 370,00		
- solde déficitaire	re - 243 788,II		
Perte de l'exercice			
	Total i	6 226 029,55	6 448 447,6
	TOTALT	0 220 029,55	0 440 447,0
Fonds dédiés			
sur subventions de fonctionnement			
sur subvention Défense de la France		7 947,25	7 947,2
sur don Lucie AUBRAC		14 390,41	-C
			16 390,2
	Total 2	22 227 66	16 390,4
	Total 2	22 337,66	
Dettes	Total 2	22 337,66	
<b>Dettes</b> Emprunts et dettes assimilées	Total 2	22 337,66	
	Total 2	22 337,66	
Emprunts et dettes assimilées Avances et acomptes reçus sur commandes en cours	Total 2	<b>22 337,66</b> 45 189,63	24 337,6
Emprunts et dettes assimilées Avances et acomptes reçus sur commandes en cours Fournisseurs et comptes rattachés	Total 2		<b>24 337,6</b> <b>37</b> 791,1
Emprunts et dettes assimilées  Avances et acomptes reçus sur commandes en cours  Fournisseurs et comptes rattachés  Autres	Total 2	45 189,63	<b>24 337,6</b> <b>37</b> 791,1
Emprunts et dettes assimilées	Total 2	45 189,63	37 791,1 116 568,2
Emprunts et dettes assimilées  Avances et acomptes reçus sur commandes en cours  Fournisseurs et comptes rattachés  Autres  Produits constatés d'avance	Total 2	45 189,63 89 500,81	<b>24 337,6</b> 37 791,1 116 568,2
Emprunts et dettes assimilées  Avances et acomptes reçus sur commandes en cours  Fournisseurs et comptes rattachés  Autres  Produits constatés d'avance  Produits d'exploitation		45 189,63 89 500,81 11 322,05	37 791,1 116 568,2

# COMPTE DE RÉSULTAT 1

CHARGES	EXERCICE N	EXERCICE N-
Charges d'exploitation		
Achats	2 318,97	0.010.6
Variation de stocks	-I 538,9I	3 319,6
Autres charges externes	177 890,32	-2 391,0 277 769,6
Impôts, taxes et versements assimilés	13 556,16	15 270,6
Rémunération du personnel	291 777,80	309 342,6
Charges sociales	141 140,04	149 225,
Dotation aux amortissements	10 871,70	II 434,8
Engagements à réaliser sur ressources affectées	10 0/1,/0	
Subventions accordées par la Fondation	66 000,00	55 250,0
Autres charges	172,08	816,5
Total i	702 188,16	820 038,4
TOTAL I	702 188,10	620 036,4
Charges financières  Frais financiers  Moins value cession  Provision dépréciation titres financiers  Total 2	67 381,70 21 835,59 89 217,29	21 019,9 18 764,0
Charges exceptionnelles		
Charges exceptionnelles	596,75	
Total 3	596,75	0,0
Total des Charges 1+2+3	792 002,20	859 822,
Excédent de l'exercice		•
Total Général	792 002,20	859 822,
	73	- <b>J</b> J - 1 1)

## COMPTE DE RÉSULTAT 2

Produits d'exploitation  Ventes de marchandises, de produits fabriqués  Abonnements  Brochures vente		
Abonnements		
Abonnements		
	9 986,00	11 425,50
	97,30	310,44
CD-Rom DAERI	4 964,60	5 560,94
Subventions d'exploitation	272 180,01	394 662,02
Dons	61 370,00	51 862,00
Droits d'auteurs	1 803,63	1 561,27
Legs et donations		
Produits liés à des financements réglementaires		
Report des ressources non utilisées des exercices antérieurs	2 000,00	7 385,51
Autres produits	551,29	85,21
Transferts de charges		
Total i	352 952,83	472 852,89
Produits financiers		
r roduits illianciers		
Revenus financiers	83 041,66	87 620,59
Plus-value cession SICAV	111 234,34	178 209,82
Revenus AUBRAC	1 363,00	1 363,00
Revenus Défense de la France		
Divers		
Reprise provision dépréciation titres financiers	18 764,04	14 112,21
Total 2	214 403,04	281 305,62
TOTAL 2	214 403,04	201 300,02
Produits exceptionnels		
Produits exceptionnels	2 228,22	3 030,32
Total 3	2 228,22	3 030,32
Total des Produits 1+2+3	569 584,09	757 188,83
Perte de l'exercice	222 418,11	102 633,59
	792 002,20	859 822,42

## ATTESTATION DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS

Fondation de la Résistance 30, boulevard des Invalides 75007 Paris

Exercice clos le 31 décembre 2016

Mesdames, Messieurs les Administrateurs.

En réponse à la demande qui nous a été faite et en notre qualité de commissaire aux comptes de votre Fondation, nous avons réalisé notre mission d'examen des comptes annuels couvrant la période du Ier janvier au 31 décembre 2016 à approuver par le Conseil d'administration du 7 Juin 2017 tels qu'ils sont joints à la présente attestation.

Ces comptes annuels ont été établis sous la responsabilité de M. le préfet Victor Convert, Directeur Général. Il nous appartient sur la base de nos travaux de contrôle d'exprimer notre conclusion sur ces comptes annuels.

Nous avons réalisé nos travaux de contrôle selon les normes de notre profession. La mise en œuvre de nos diligences conduit à nous donner une assurance que les comptes annuels ne comportent pas d'anomalies significatives.

Sur la base de nos travaux de contrôle, nous n'avons pas relevé d'anomalies significatives de nature à remettre en cause la régularité et la sincérité des comptes annuels et l'image fidèle qu'ils donnent du résultat des opérations de la période écoulée ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la Fondation à la fin de cette période.

Fait à Neuilly-sur-Seine, le 4 mai 2017

Le commissaire aux comptes PRICEWATERHOUSE COOPERS AUDIT

Francis CHARTIER

PRICEWATERHOUSE COOPERS AUDIT 63, rue de Villiers - 92 208 NEUILLY-SUR-SEINE CEDEX T: +33 (0) I 56 57 58 59 - F: +33 (0) I 56 57 58 60 - www.pwc.fr

# (au 7 juin 2017) ORGANIGRAMME

### CONSEIL D'ADMINISTRATION

### Présidente d'honneur

Marie-José CHOMBART de LAUWE, présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation [1er collège]

### Vice-présidents d'honneur

François Archambault |
Charles Berenhold, résistant |
Louis Mexandeau, ancien ministre

#### Président

Gilles Pierre LEVY, magistrat à la Cour des comptes [3º collège]

### VICE-PRÉSIDENTS

René JOFFRÈS, résistant [I<sup>er</sup> collège] | Pierre MOREL, résistant [I<sup>er</sup> collège]

#### Trésorier

Ervin ROSENBERG, [3° collège]

### Administrateurs

Myriam ACHARI, directrice des Patrimoines, de la Mémoire et des Archives au ministère des Armées, représentant le ministre des Armées [2° collège]

Claire Andrieu, professeure des universités en histoire contemporaine à Sciences Po Paris [3º collège]

Général Christian BAPTISTE, délégué national du conseil des communes « compagnons de la Libération » [2° collège]

Général Robert Bresse, président de la Fondation de la France libre [3° collège]

Jean-Guy de CHALVRON, inspecteur général de l'administration, représentant le ministre de l'Intérieur [2º collège]

Marie-José CHOMBART de LAUWE [1er collège]

Bernard Esambert [3e collège]

Charles Guené, sénateur de la Haute-Marne, représentant le président du Sénat [2° collège]

Ayda HADIZADEH, chef de bureau, représentant le ministère de l'Éducation nationale [2° collège]

Jacques MOALIC, résistant-déporté [1er collège]

Fred MOORE, compagnon de la Libération [Ier collège]

Jean NOVOSSELOFF, président de l'association des Amis de la Fondation de la Résistance – Mémoire et Espoirs de la Résistance [3º collège]

Catherine VIEU-CHARIER, adjointe au Maire de Paris, chargée de la Mémoire, du Monde Combattant, représentant la ville de Paris [2° collège]

Paola ZANETTI, député de la Moselle, représentant le président de l'Assemblée nationale [2° collège]

### DIRECTION GÉNÉRALE

### DIRECTEUR GÉNÉRAL

Victor Convert, préfet (h)

### ATTACHÉE DE DIRECTION

Marie-Christine VIGNON

### DÉPARTEMENT RECHERCHE ET PÉDAGOGIE

### Chef du département, directeur historique

Bruno LEROUX

### ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES ET SITE INTERNET

Hélène STAES

### DÉPARTEMENT DOCUMENTATION ET PUBLICATIONS

### Chef du département

Frantz MALASSIS

### BIBLIOTHÉCAIRE

Amélia Polonia Vaz

# ORGANIGRAMME (au 7 juin 2017)

### DÉPARTEMENT AERI

Chef du département, chargé de projet multimédia

Fabrice BOURRÉE

Chargée de projet du Musée de la Résistance en ligne

Paulina BRAULT

### Comité historique et pédagogique

#### Président

Antoine PROST, professeur émérite à l'université de Paris I

### Membres du Comité historique et pédagogique

Universitaires nommés à titre personnel

Alya AGLAN | Claire Andrieu | Jean-Pierre Azéma | Julien Blanc | Laurent Douzou |

Thomas FONTAINE | Robert FRANK | Jean-Marie GUILLON | Pierre LABORIE |

Christine Levisse-Touzé | Guillaume Piketty | Jacqueline Sainclivier | Jacques Semelin |

Laurent Thiery | Cécile Vast | Dominique Veillon | Serge Wolikow

### Membres es qualité

Aleth Briat, membre de l'Association des Professeurs d'Histoire-Géographie

Marie-José CHOMBART de LAUWE, présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation

Patricia GILLET, conservateur en chef aux Archives nationales, responsable du pôle Seconde Guerre mondiale, département de l'exécutif et du législatif - ministère de la Culture

Tristan LECOQ, inspecteur général d'histoire-géographie - ministère de l'Éducation nationale

Baptiste LÉON, rédacteur en chef du site « Chemins de Mémoire », bureau des actions pédagogiques et de l'information à la direction des Patrimoines, de la Mémoire et des Archives — ministère des Armées

### Membres correspondants étrangers

Julian Jackson | Stathis Kalyvas | Pieter Lagrou | Steffen Prauser

### COMITÉ FINANCIER

Président

Ervin Rosenberg

**MEMBRES** 

Bernard ESAMBERT | Pierre SCHNEIDER

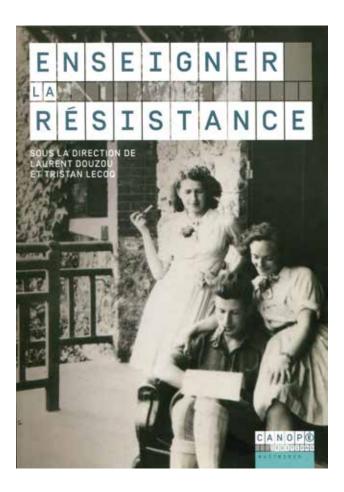
### Comité d'animation et de suivi

Président

René JOFFRÈS

Vice-présidente

Jacqueline FLEURY



Trois étudiants, membres du mouvement de Résistance Défense de la France posent devant l'objectif à Taverny (Val-d'Oise) au printemps 1943.

Debout fumant la pipe, Geneviève de GAULLE, la nièce du général de GAULLE. Assis se tient Hubert VIANNAY, le frère de Philippe VIANNAY, co-fondateur de Défense de la France et à ses côtés Marguerite-Marie HOUDY dont les parents ont mis à disposition du mouvement leur maison de campagne de Taverny pour y abriter une des deux presses qui permet d'imprimer leur journal clandestin en 1943.

Cette photographie ne montre pas explicitement d'action de Résistance mais constitue a posteriori le dernier souvenir tangible d'une camaraderie clandestine, d'une joie de vivre dans l'action à l'issue parfois tragique.

Trois mois plus tard, deux d'entre eux sont déportés : Geneviève de GAULLE à Ravensbrück et Hubert VIANNAY au camp de Sachsenhausen où il meurt le 31 mai 1944.

Cette photographie a été choisie pour illustrer la couverture du livre Enseigner la Résistance publié aux éditions Canopé en septembre 2016. Adossée à une initiative de l'Inspecteur général de l'Éducation nationale Tristan LECOQ, cette publication co-dirigée par Laurent DOUZOU et Tristan LECOQ, tous deux membres du Comité historique et pédagogique de la Fondation de la Résistance, s'est développée avec le concours de la Fondation de la Résistance et de l'opérateur public Réseau Canopé. Cet ouvrage imprimé, synthèse scientifique offrant un état des connaissances sur la Résistance, se prolonge par la mise en ligne d'études de documents qui sont autant de ressources pour enseigner.

© Photo Défense de la France - coll. Fondation de la Résistance.



### fondation de la résistance