



Canne sculptée au camp de Pithiviers et offerte à Edmond Bouchard (recto / verso)

Edmond Bouchard avait une entreprise de serrurerie à Pithiviers. Pour l'entretien du camp, il est autorisé à faire sortir des internés qui travaillent dans son atelier et noue des relations de confiance avec eux leur permettant de capter des informations de la BBC et d'autres stations étrangères. Cette canne lui a offerte par l'un de ces internés.

Chacune des 4 faces de cette canne sont gravées : «Caserne de Tourelle 26 mai 1941»/«Pithiviers 24 juin 1941»/ « Liberté ?»/ « Camp de concentration ». Ces inscriptions sont autant d'étapes dans la vie de cet interné resté anonyme mais montre également son espoir dans une libération prochaine (« Liberté ? »). Ces bâtons de marche, héritage de l'art populaire, sont traditionnellement réalisés pendant les périodes d'inactivité par des soldats, des marins, des bergers et des prisonniers.