

## Questionnaire sur les panneaux de l'exposition Bertie Albrecht.

### Comment répondre au questionnaire ?

*Le questionnaire proposé suppose une lecture attentive des questions et des panneaux de l'exposition. Il s'agit de procéder au repérage de la partie du texte ou du document qui permet de répondre, en se référant au panneau indiqué. Dans la mesure du possible il convient d'élaborer une réponse personnelle et non de fournir une citation intégralement recopiée. On peut pour cela partir de la question posée pour formuler ses réponses.*

*Plusieurs panneaux sont utiles pour comprendre le contexte international dans lequel se déroule la vie de Bertie Albrecht. La lecture en est donc essentielle et correspond en partie au cours dispensé par l'enseignant.*

### Collège classe de troisième.

De quel milieu est issue Bertie Albrecht ?  
Panneau 2.

A quelles activités se livre-elle pendant la Première Guerre mondiale ?  
Panneau 3.

Quelle vie mène-t-elle après son mariage ? Panneau 4 et 5 .

Quels sont ses premiers engagements ? En quoi est-ce original pour une femme de cette époque ?  
Panneaux 5 et 6.

D'après ses propres réflexions présentées dans des articles, comment considère-t-elle la situation des femmes ?  
Panneau 7.

**Le contexte international :** Comment résumer l'évolution de la situation internationale dans les années 30 ?

Quels sont les engagements de Bertie Albrecht dans les années 30 ?  
Panneau 9.

Qu'est ce qui la pousse à devenir surintendante d'usine ?

Quel est son état d'esprit après la défaite de 1940 ? Comment réagit-elle ?  
Panneau 12.

Quel mouvement est-il créé par Bertie Albrecht et avec qui ?  
Panneaux 11 et 12.

Citer une activité de ce mouvement. Panneau 15.

Quelles sont ses activités au sein du mouvement Combat ?  
Panneau 15.

Comment réagit-elle lors de sa première arrestation ?  
Panneaux 16 et 17.

Comment réussit-elle à s'évader ?  
Panneau 18.

Quelles sont les circonstances de son décès ?  
Panneaux 20 et 21 .

Comment la mémoire de Bertie Albrecht a-t-elle été honorée ?  
Panneau 21.

**Pour conclure :**

Réflexion personnelle : En quelques lignes, expliquer ce que peut inspirer le parcours héroïque et tragique de Bertie Albrecht.