

DESSINS ET CARICATURES



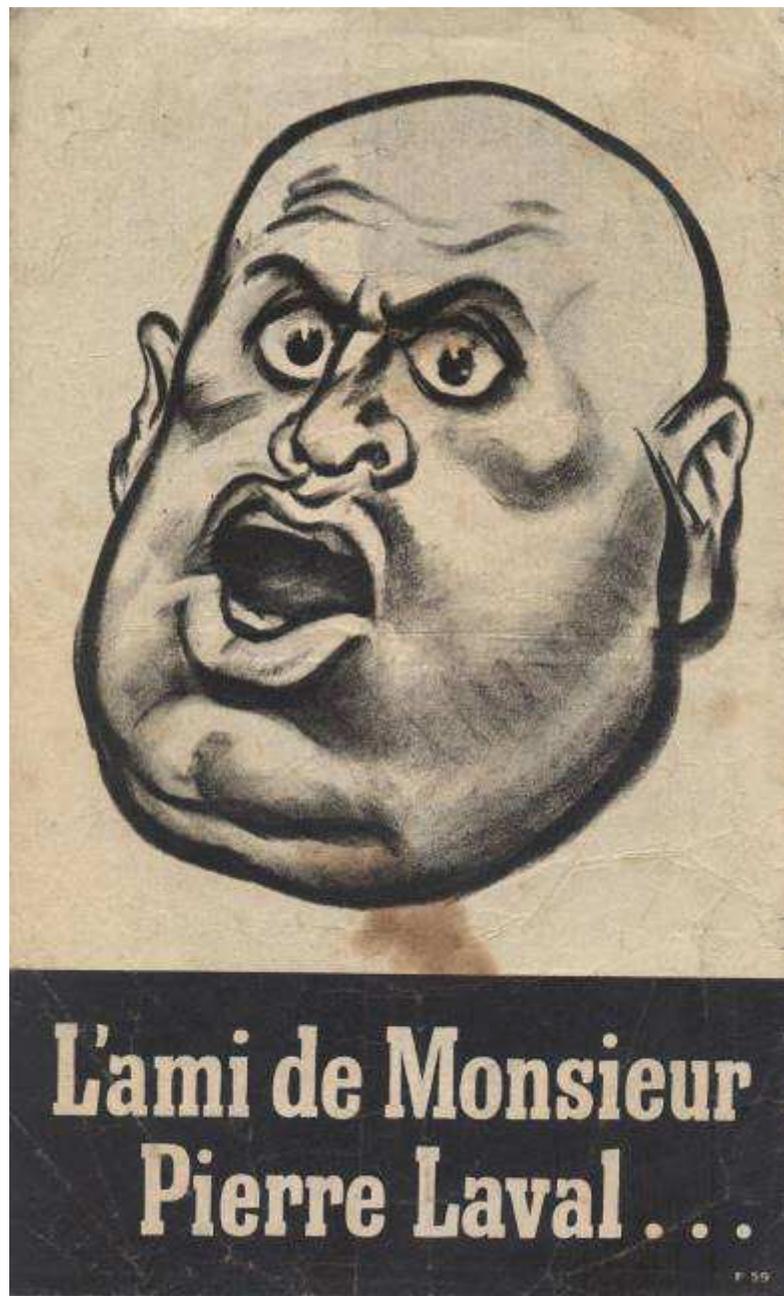
Pierre Marié, Un Allemand écrase Versailles de son pied (non daté)

Collection particulière

Avec ce dessin au trait, Pierre Marié réalise son premier acte de résistance. Avec l'aide de sa sœur Jacqueline, il le distribue dans toute la ville.

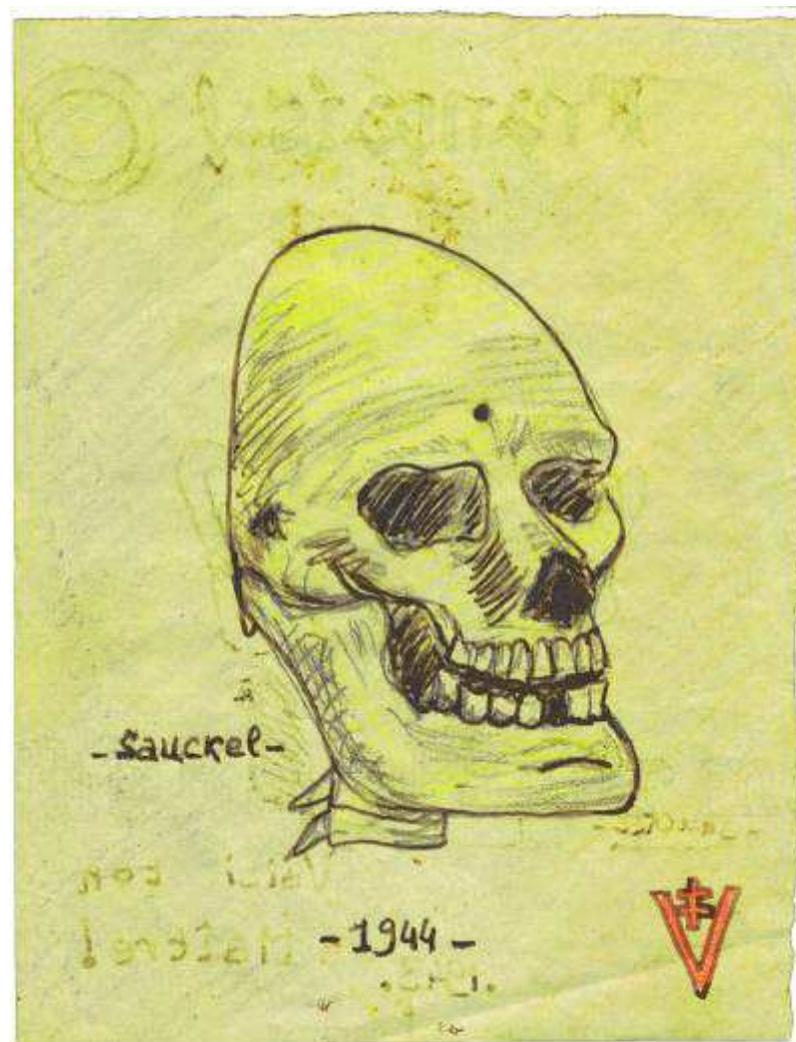
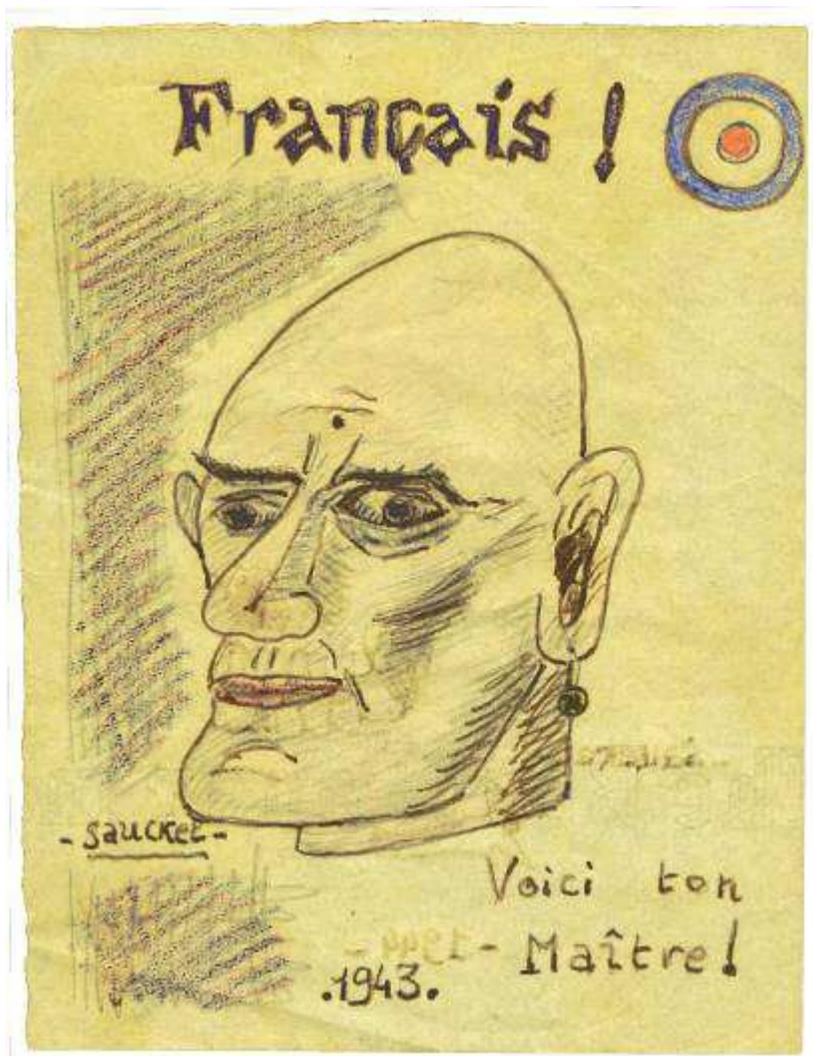
« Pour la plupart des opposants, les moyens manquent. Raison de plus pour se montrer inventif. Avant tout autre action, Pierre Marié, le frère de Jacqueline, doué pour le croquis, dessine des caricatures où figurent les Allemands avec, à l'arrière-plan, les quartiers versaillais les plus connus. Tour à tour, la colère, l'envie, l'orgueil, luxure servent de toile de fond à des silhouettes facilement identifiables et deviennent les premiers « tracts ». Encore faut-il les reproduire, ce qu'il fait grâce à du papier calque, qu'il stocke difficilement pour ses dessins. Une fois le travail terminé, Jacqueline entre en scène pour la distribution dans les boîtes aux lettres. »

Source : Dominique Missika et Dominique Veillon, *Résistance. Histoire de familles. 1940-1945*, Paris, Armand Colin, 2009, pages 74 et 77

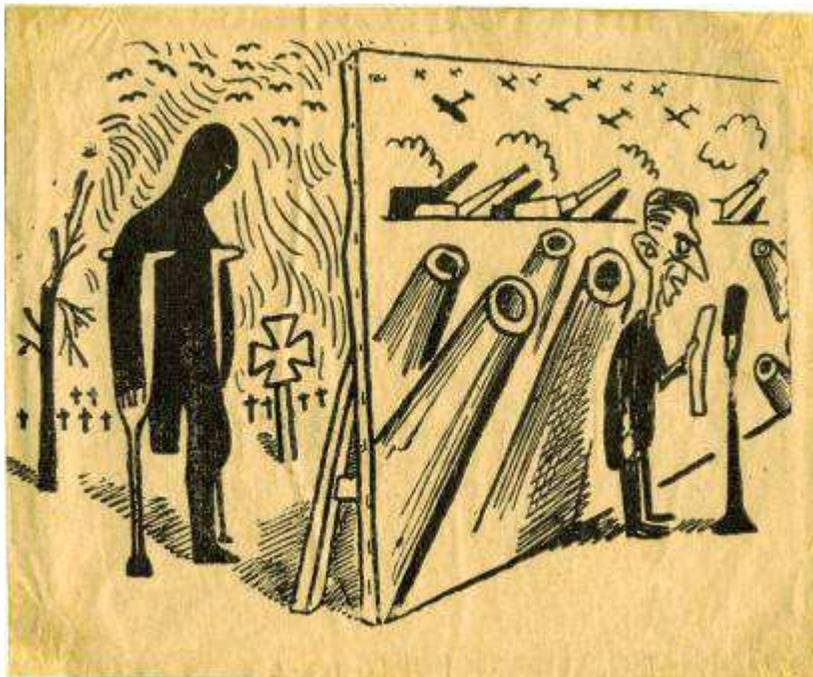


**« L'ami de Monsieur Pierre Laval... »
Tract aéroporté allié largué au-dessus de la France
entre le 3 juin et le 21 août 1942**

Association Histoire @ la Une

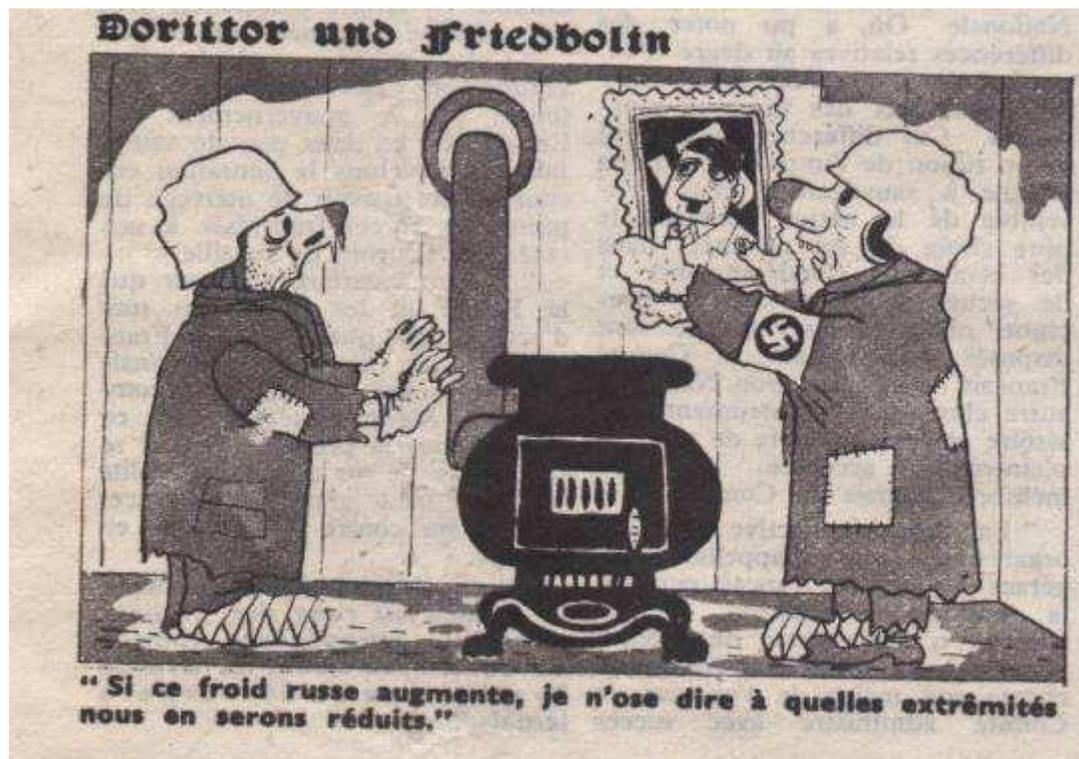


Tract manuscrit, "Français voici ton maitre », 1943. Caricatures représentant Fritz Sauckel (recto-verso)
(Fritz Sauckel est responsable de l'organisation de la déportation de la main d'œuvre des pays d'Europe).
Musée de l'Ordre de la Libération



« Caricature de Goebbels'' (autocollant parachuté dans le Lot), document non daté

Musée de l'Ordre de la Libération

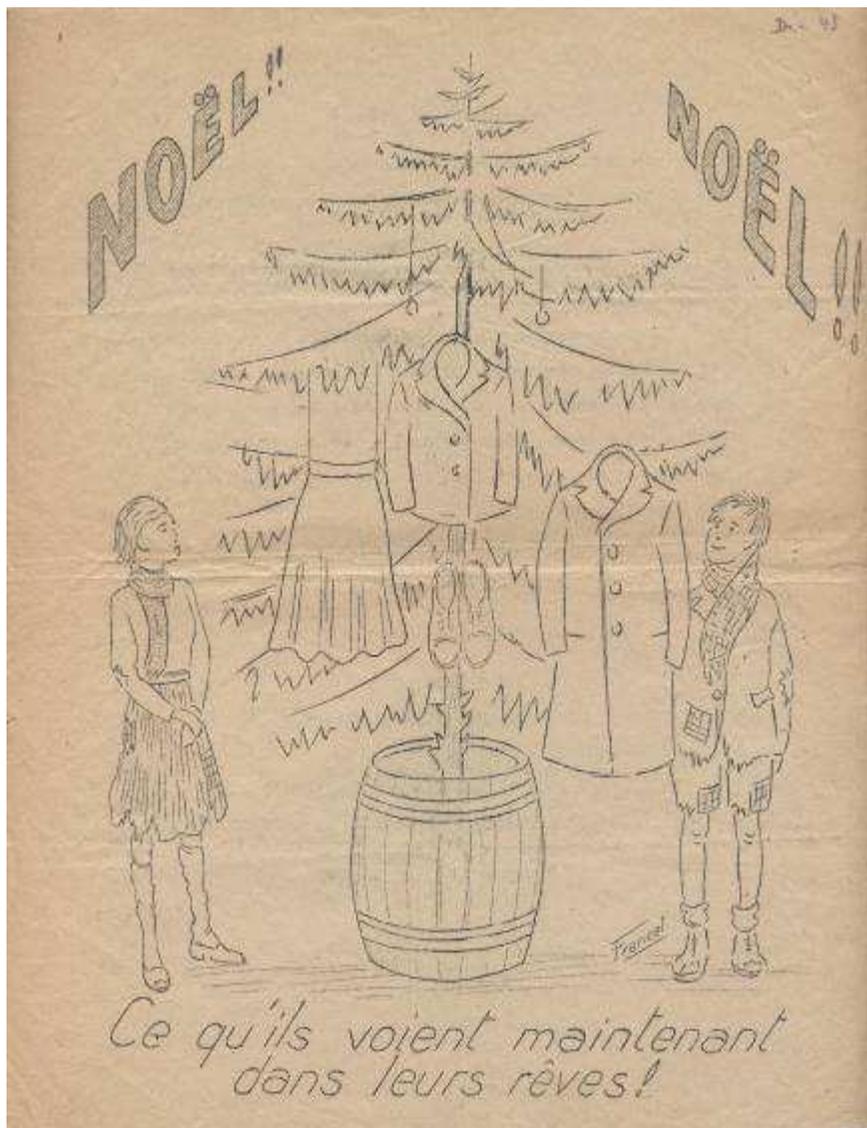


Dessins extraits de l'hebdomadaire aéroporté, *L'Amérique en guerre*, 4 octobre et 1^{er} décembre 1943

Association Histoire @ la Une

Le nom de Doryphore vient de l'insecte qui ravage les plants de pommes de terre. Par extension, les Allemands pillant l'économie française sont surnommés des « Doryphores ». Fridolin viendrait du nom Fritz (qui a donné le mot « frisé » pour qualifier les Allemands). Ces personnages illustrent l'une des méthodes de la propagande alliée : présenter les soldats allemands comme des victimes de la folie de leur chef Hitler.

Source : Emmanuel Thiébot, *Croquer la France en guerre 1939-1945*, Paris, Armand Colin, 2014



Tract « Noël, décembre 1943

Association Histoire@ la Une

Dans le texte du verso, on peut lire un appel aux mères de famille à manifester devant les mairies pour réclamer du charbon. Ce texte peut s'apparenter « aux manifestations de ménagères » destinées à protester contre les difficultés croissantes du ravitaillement.

Texte du tract

« Madame voici Noël !

Ce Noël tant attendu de vous approche...

Comment préparer un beau Noël à ces petits dont le cœur se gonfle d'espoir ?

Hélas ! Plus de jouets, plus de gâteries...ils n'y songent même plus...Ils préféreraient sûrement que Noël apporte à la maison du charbon, des vêtements chauds, du pain blanc !

Mamans, pensez aux yeux émerveillés de vos fillettes à la vue d'une robe neuve, de bons souliers...un ravissement de vos garçons à la réception d'une bonne chemise, d'une culotte neuve, d'un chandail chaud...C'est si loin pour eux, hélas, l'achat d'un vêtement neuf qu'ils ne doivent plus s'en souvenir !

Mamans ! Voici Noël et vos gosses ont froid !

Il ne faut pas qu'ils souffrent, qu'ils tombent malades.

Pour leur santé, pour ramener le sourire sur leurs lèvres trop pâles.

Agissez !

Réclamez avec force et exigez

300 gr de pain par jour

30 kg de charbon par semaine

Des vêtements chauds, des chaussures.

Partout, dans les mairies, dans la rue, manifester aux cris de :

Du Charbon ! Du Charbon ! »

Source : Emmanuel Thiébot, *Croquer la France en guerre 1939-1945*, Paris, Armand Colin, 2014